

[www.kitabxana.net](http://www.kitabxana.net)

**Milli Virtual Kitabxananın Təqdimatında**

**Rusiya poeziyasından seçmələr**

**Xalq şairi Cabir Novruz poetik çevirməsində**



**Elektron kitab**

**Rəqəmsal e-nəşr**

**Redaktoru və e-nəşrə hazırlayanı:**

**Aydın Xan (Əbilov), yazar-kulturoloq**

**YYSQ - Milli Virtual Kitabxana N 2**

**BAKI - 2009**

**Xalq şairi Cabir Novruz poetik çevirməsində**

**Rusiya poeziyasından seçmələr**

**M.Lermantov, A.Blok, R.Həmzətov, Y.Yevtuşenko, Y.İsayev, V.Nezval kimi şairlərin şeir  
və poemaları**

**Xalq şairi Cabir Novruz poetik çevirməsində**

**Rusiya poeziyasından seçmələr:**

**M.Lermantov, A.Blok, R.Həmzətov, Y.Yevtuşenko, Y.İsayev,  
V.Nezval kimi şairlərin poetik nümunələri, poemaları**

Mixail Lermantov

**OXUYA BİLMƏDİM**

Çıxıram yollara yenə tək-tənha,  
Duman yollar boyu dolaşır yenə.  
Gecə lal, Allaha yalvarır səhra,  
Ulduz-ulduz ilə danışır yenə.

Göylərdə cazibə, vüqar, əzəmət,  
Mavi bir duvağa bürünüb aləm.  
Niyə ürəyimi üzür qəm, həsrət,  
Mən kimə yanırım, nə gözləyirəm.  
Heç nə gözləmirəm həyatdan əfsus,  
Keçmiş əzabları atmaq istəyirəm.  
Azadlıq, rahatlıq gəzirəm yalnız,  
Unudub hər şeyi yatmaq istərim.

Məzar yuxusuna göylərim ancaq,  
İstərim əbədi elə yatım ki...

Həyat mürgü vursun sinəmdə hər vaxt,  
Ürəyim döyünsün dirilər təki.

Məhəbbət köksündə dinsin nəğmə tək,  
Min illər gəlsə də, yaşımın üstə.  
Yaşıl, qoca palıd vəcdə gələrək,  
Elə hey səslənsin başımın üstə.

Aleksandr Blok

RUSİYA

Məzlum Rusiyam mahnılarımdır,  
Küləklər ilə gəzir aləmi.  
Boz daxmaların mənə doğmadır  
İlk məhəbbətin göz yaşı kimi.

Sənə rəhm edə bilmirəm əsla,  
Xaç gəzdirirəm qayğı ilə mən.  
Ver istədiyin sehirbazlara  
Talan olmuş gözəlliyindən.

Səni aldatmaq hədərdir, hədər,  
İtməyəcəksən, batmayacaqsan.  
Təkcə dərd, ələm bürüyə bilər  
Sənin o gözəl çöhrəni inan.

Eybi yox, bir az qayğın çox olar,  
Dalğa artdıqca çay gur olarmış.  
Çölün o çöldür, səhran o səhra,  
Dəsmallarında naxış o naxış.

Düzələr, inan ən müşkül işlər,  
Uzaq yol rahat olur demişlər.  
Haçan ki, əngin üfüqlərində  
Ümidlə dolu bir baxış gəzir,  
Haçan ki, qəmli üfüqlərində,  
Dinir yamşikin sakin nəğməsi...

18 oktyabr 1908

OFELİYANIN NƏĞMƏSİ

O çox vədlər pıçıldadı dünən mənə,  
Çox mətləblər pıçıldadı dünən mənə.  
Sonra getdi tək, pərişan yollar ilə,  
Unutmuşam o dəhşətli söhbətləri,  
O sözləri, o vədləri...

Bunlar təzə olmuş idi, ya ki çoxdan,  
Sonra durub sükut etdi zaman-zaman.  
Ha axtardım, tapılmadı zanbaqlarım,  
Necə oldu o pərişan söyüdlərim,  
Gözüyaşlı, qəlbi şan-şan söyüdlərim?

Yadımdadır, mavi dəniz, sahili zər...  
Məni şirin dillər ilə öpürdülər...  
Ah, görəsən necə bilim, bizdən sonra  
O mirvari sahillər nə pıçıldadı,  
O fəsillər, o illər nə pıçıldadı?!  
Sahillər nə pıçıldadı?!

Hər dastanda, hər nağılda o görünür,  
Doğma, qorxunc baxışları baxıb gülür.  
Elə həmin cığır ilə yeriyyir o,  
O dünənki tənha, uzaq cığır ilə,  
Sinəsi ağ cığır ilə.

Tənha ömür eləyirəm, çöl həmdəmə, mən,  
Bundan belə nə qayğım var, nə də qəmim.  
Bunlar təzə olmuş idi, ya da çoxdan,  
Mavi dəniz səslənirdi, sahili zər...  
Məni şirin dillər ilə öpürdülər.

\*\*\*

Hər axşam müəyyən saatda hökmən,  
(Mənə belə gələr, bəlkə nə bilim?!  
İpəyə bürünüb o zərif bədən,  
Tutqun pəncərəmdən görünər mənim.

Bürünüb elə bil əfsanələrə,  
Sanki keçmişlərdən qopub, üzülüb.  
Başında şlyapa, lələyi qara,  
Kiçik barmağında qızıl üzüyü...

O mənə necə də mehriban gələr,  
O qara duvaqda keçər gözümdən.  
Görərəm əfsunlu o sahilləri,  
Bir də ki, əfsunlu uzaqları mən.

Kor sirlər əbədi verilib mənə,  
Kiminsə günəşi bəxş olunubdur.  
Qəmli ürəyimin hər bir yerinə,  
Şərab dəlib keçib, şərab dolubdur.

Qızıl quş əyilmiş qanadlarıyla,  
Beynimdə hərlənir hər axşam, səhər.  
Mavi, dibsiz gözlər öz odlarıyla,  
Uzaq sahillərdə çiçəklənərlər

Qəlbimdə xəzinə yatın neçə vaxt,  
Kimindi, açarı məndədir yalnız...  
Doğru buyurursan sən kefli axmaq,  
Həqiqət meydədir, meydədir ancaq.

24 aprel 1906. Ozerki.

## KİLSƏ XORUNDA OXUYURDU QIZ

Kilsə xorunda oxuyurdu qız,  
Mahnı deyidi gedənlərdən o.  
Gəmiyə minib səssiz-səmirsiz,  
Uzaq üfüqdə itənlərdən o.

Səsi dəyirdi qübbəyə dərhal,  
Ağ çiyinləri işıqlanırdı.  
Qara zülmətdən durub baxanlar,  
Onu nur dolu ümid sanırdı.

Düşünürdülər sevinc olacaq,  
Körfəzlərdədir itən gəmilər.  
Qərrib yerlərdə olanlar ancaq  
Tamam xoşbəxtdir, tamam bəxtəvər.

Qız oxuyurdu, qız çağlayırdı,  
Səsi şirindi, səsi kövrəkdi.  
Çöldə bir uşaq hey ağlayırdı  
Yox, heç kəs geri dönməyəcəkdi.

Avqust, 1905.

## GÜNLƏR ÖTDÜ

Günlər ötdü,  
Ömür getdi.  
Bu sahilə,  
Biz gələrdik  
Qibtə ilə.

Yaz çağı buz  
əriyərdi...  
Keçən günlər  
unuduldu  
Vədə gəldi.

Yorğun, vurğun,  
durub səni.  
Səsləyirəm,

Soyuq buzam,  
Mən ərimək  
İstəyirəm.

1903

#### BU DÜNYADAN O DÜNYAYA...

Bu dünyadan o dünyaya köç edən zaman,  
Təhqirlərdən, təriflərdən uzaqlaşanda.  
O yuxunu, zərifliyi xatırlayarsan,  
Bil onlarla nəfəs aldım bu cahanda.  
Xatırlayan deyilsən heç, nurlu qəzəbsən,  
Çağlayarsan, ürəyimin qaynar yerində.  
Ağ sonasan, hey başımın üstə gəzərsən,  
Hey üzərsən taleyimin dənizlərində.  
Alnıma bu yazılıbdır görünür mənim,  
Ömür ötdü, illər keçdi, aylar yoruldu,  
Soyuq bulud çaşbaş saldı günümü mənim  
Sənin günün mənimkindən işıqlı oldu.  
Xatırlarsan mən dünyadan itəndə bir gün,  
Xatırlarsan o sehirli nəğməni bəlkə;  
Bir nəğmə ki, rəmzi idi taleyimizin,  
Bir nəğmə ki, oxuyardıq mənimlə birgə.

1 noyabr, 1903

#### VURĞUNAM, AŞIQƏM, GƏNCƏM, CAVANAM

Vurğunam, aşiqəm, gəncəm, cavanam,  
Qəlbimdə həm arzu, həm hicran, həm qəm.  
Bir yaşıl, sehirli ağcaqayınam,  
Elə sənə sarı əyiləcəyəm.

Külək yarpaqların keçər üstündən,  
Titrər yalvarışdan ağacın kökü.  
Sənin ulduzlara baxan gözündən,  
Ətirli göz yaşını axar zər kimi.

Tez-tez göy çadıra durub gələrsən,  
Yuxulu günlərdə, solğun günlərdə.  
Baxaram, mehriban libasına mən,  
Susaram heyrətli düşüncələrdə.

Sən, mənə vurğunsan, mən sənə vurğun,  
Sehirli gününəm, sirli ayınam.  
Səninlə bilmirəm nə qəm, nə qorxu,  
Səninlə bir yaşıl ağcaqayınam.

31 iyul 1902

## QÜRUB ÇAĞI GÖRÜŞƏRDİK...

Qürub çağı görüşərdik... biz hər gün,  
Sən yarardın göy suları avarla.  
Ağ donunu mən necə də sevirdim,  
Yox olardı köhnə arzu-xeyallar.

Lal görüşlər qəlbimizi üzərdi,  
Qum zolaqda zərif şamlar yanardı.  
Körfəz boyu xəfif yellər əsərdi,  
Kimsə solmuş gözəlliyi apardı.

Odlanardıq... bir həsrətin əlindən,  
Hey düşərdik qəmə, dərdə sənidlə.  
Görüşərdik axşam duman gələndə  
O ləpəli sahillərdə sənidlə.

Nə qəm qaldı, nə küçü, nə məhəbbət,  
Hər şey həyat yollarında yox oldu.  
O ağ bədən, o boy-buxun, o qamət,  
Hətta qızıl avarın da yox oldu.

13 may, 1902

## HEY DÜNYALAR, İLLƏR UÇAR DƏHŞƏT İLƏ

Hey dünyalar, illər uçar dəhşət ilə,  
Kainat da baxar bizə dumanlardan.  
Sən də yorğun, kor ürəyim durub elə,  
Səadətdən söz açarsan zaman-zaman.

Hələ söylə bu səadət nədir, axı,  
Axşam bağda, ya meşədə sərin mehmi?  
Ya boş nəşə aləmində yaşamaqımı,  
Ya şərabımı, ya ürəyə zülm etməkmi?!

Nədir axı bu səadət? Bircə anlıq,  
Qayğısızlıq, rahat həyat, sakit yuxu?!  
Ya boş nəşə aləmində yaşamaqımı,  
Təzə üçuş, təzə fikir, təzə qorxu?!

Nəfəs dərdin... Təhlükələr keçib gedər,  
Sənə təzə zərbə dəyər bax, o anda.  
Ömür nədir, o firfıra deyil məgər,  
Vızıldayar, uçar, qaçar bu cahanda?!

O sürüşkən firfıradan tutub bərk-bərk,  
Qulaq asıb vızıldayan səsinə biz.  
Dəyişirik... səbəbini ağılsızlık,  
Axtarırıq zamanda biz, məkanda biz.

Dəyişirik... səbəbini ağılsıztək,  
Axtarırıq zamanda biz, məkanda biz.

Kim fırladır fırfıranın təkərini,  
Bu boş səsin de əvvəli, sonu hamı?  
Bu nə dəhşət, nə vəhşilik, ver əlini,  
Əziz dostum, biz unudaq bu dünyanı!

## BİZİM KÖRFƏZ FİKRİNDƏMİ

Bizim körfəz fikrindəmi,  
Uyuyurdu mavi sular...  
Sahil boyu neçə gəmi,  
Cərgələndi qatar-qatar.

Heyrət, maraq, sual, nida,  
Durub baxdıq zaman-zaman.  
Gündə yanmış matroslar da,  
Ötüşürdü yanımızdan.

Yer böyüdü, göy böyüdü,  
Cazibəyə döndü səhər...  
Biz nə gördük, bir də gördük,  
Üzüb gedir o gəmilər. ..

Matroslar da itdi hələ,  
Dünya yenə adiləşdi.  
Okeandakı mayak belə,  
Tənbəl-tənbəl yandı, keçdi...

Necə azdır görürsənmi,  
Bu həyatdan istəyimiz.  
Sevinirik uşaq kimi,  
Adi, təzə hər şeyə biz.

Cibində uzaq ellərin,  
Tozunu tap... sehrikartək,  
Yenə dünyə gözlərində  
Rəngdən-rəngə bürünəcək...

## MƏHƏBBƏT AZADDIR

Məhəbbət azaddır, quş kimi azad,  
Dünya dağılsa da, səninəm, sənin.  
Dəxli yox, yuxuma girəcək hər vaxt,  
O qəddin, qamətin, o od bədənin.

Taleyim, həyatım, ömrüm, güzarım,



Sənin əlindədir, sənin əlində.  
Bu sərsəm, bu hədər ehtiraslarım,  
Mənim bu yuxusuz gecələrim də,  
Səni ötəcəyəm, səsini hökmən,  
Bir gün çatdıraram göylərə, inan.  
Əllərimdən silə bilməyəcəyəm  
Ruhunu, ətrini, Karmen, heç zaman.

Bir sakit gecədə, gizlicə, pünhan,  
Sən oda, alova bürünəcəksən.  
O ağ dişlərinlə parlayacaqsan,  
O ağ bədəninlə görünəcəksən.

Bir dəli həsrətlə yaşayıram ki,  
Sən yad torpaqlarda, qərrib ölkədə.  
Adımı bircə yol çəkəsən təki,  
Məni yad edəsən bir yol bəlkə də...

Bu çağlar, narahat həyat eşqinə  
Xəyanət eşqinə, imdad eşqinə.  
Bu sərt fikirlərim gəzsən aləmi,  
Adi yollar təki, ağ yollar təki,  
Karmen, uzaq olan mənzillər kimi...

28 mart 1914

## DƏMİR YOLUNDA

Mariya Pavlovna İvanovaya

Toz-torpaq içindən, xəndək içindən,  
Uzanıb adama baxır canlıtək.  
Başında al yaylıq bir incə bədən,  
Bir yaraşlıq qız, cavan bir mələk.

Məşə kənarından səs gələn kimi,  
Bir vaxt yüyürərdi o səsə doğru.  
Gəzərdi vağzalın səkilərini,  
Sonra talvar altda gözləyərdi o.  
O qanadlanardı qatar səsindən,  
Xəyallar alardı onu qoynuna.  
Bəlkə də vaqonun pəncərəsindən,  
Kimsə diqqət ilə baxacaq ona.

Vaqonlar qaydayla ötüb gedərdi,  
Sürünər, açılar, sıxıldılar.  
Sarı, göy vaqonlar sükut edərdi,  
Yaşıllar ağlayıb oxuyardılar.

Gözləri yuxulu adamlar heyhat,  
Durub baxardılar laqeyd, bixəbər.

Dəmir yol vağzalı... solğun bağ-bağat,  
Bir də jandartmalar görünərdilər.

Amma bir yol qusar, xəyaldımı bu,  
Baxıb pəncərədən dalğın, biqərar;  
Bir odlu baxışla hey süzdü onu,  
Süzdü... uzaqlarda yox oldu qatar.

Bu cürə cavanlıq ötüşdü fəqət...  
Həyatdan almayıb əsla kamını.  
Yol gözləyən həsrət, daş qəlbli həsrət,  
Üzdü varlığını, üzdü canını.

Eh, çoxdan ürəyi hicran sıxıbdır,  
Nə qədər təzimlər verilib yenə.  
Nə qədər hərisli gözlər baxıbdır,  
O kor vaqonların kor gözlərinə.

Ona yaxınlaşıb siz bundan belə,  
Sual da verməyin, ona ağırdır.  
Eşq ilə, çirkəblə, təkərlər ilə,  
Hər şey həlak olub, hər şey ağırdır.

14 iyun 1910

#### DƏRİN-DƏRİN QƏBİR QAZIB

Dərin-dərin qəbir qazıb basdırarlar  
Yaşıl təpə boy göstərib bəxar bizə.  
Eşidərik uzaqlarda yağış yağar,  
Eşidərik bahar gəlib dağa, düzə.

Durub heç nə soruşmağıq artıq daha,  
Yuxulardan ayılarıq ağır-ağır.  
Sükutdursa, payız gəlib bu dünyaya,  
Aləm coşub-çağlayırsa, yaz çağıdır.

Mürgüləyən bu səslərdə heç bir zaman,  
Nə azacıq sevinc olar, nə də kədər...  
Məhəbbətin, ayrılığın əzabından,  
Bizi ancaq ölüm xilas edər.

Gəl düşünək, dəyər min yol düşünməyə,  
Tələsməyək, burda böyük həqiqət var.  
Hey mənalı, hey mənasız həyat deyə,  
Görən axı nə istəyib bu insanlar?!

18 oktyabr 1915

#### ZARAFATA SALDIN

Zarafata saldın əvvəl hər bir şeyi,  
Zarafatla yırgaladın hey başını.  
Birdən coşdu tənə çayın, qəlb gileyin,  
Təmizlədik seltək axan göz yaşını.

Qəh-qəh çəkdin hey ağardı ağ dişlərin,  
Olan şeylər yaddan çıxdı dedim yəqin.  
Kədərləndin xatırlayıb keçmişləri,  
Sancaqları stol üstə səpələdin.

Sonra məni ələ salıb dönüb getdin,  
İntizarla geri baxdın, tutqun, kövrək;  
Lənətlədin, hər bir şeyi danıb getdin,  
Qayıtmadın əbədilik getdin demək.

İş görməli, hər bir şeyin canı işdi,  
Görməliyəm mən öz köhnə işlərimi.  
Doğrudanmı, ömür, həyat ötüb keçdi,  
Ötüb keçdi əynindəki o don kimi.

29 fevral 1916

#### DƏRDLİ DÜNYANIN ŞANI-ŞÖHRƏTİ

Dərdli dünyanın şanı-şöhrəti,  
Unudulardı, yaddan çıxardı.  
Stol üstdəki şəklin, surətin,  
Haçan ki, mənə durub baxardı...

Gün gəldi, məni tərək etdin tamam,  
Atdım zülmətə bəxt üzüyünü.  
Könlünü verdin özgə adama,  
Unutdum sənə mələk üzünü.

Nifrinli günlər ötüşdü çəndə,  
Düşgünlük, şərab yığdı ömrümü.  
Səni düşündüm dua edəndə,  
Səni səslədim gəncliyim kimi.

Məhəl qoymadın göz yaşına sən,  
Çox harayladım, baxıb dinmədin.  
Bürürüb yaşıl pləşinə sən,  
Nəmli bir gecə getdin, dönmədin.

O təşəbbüsü bilmirəm ancaq,  
Kim oxundurdu, necə etdin sən.  
Yaşıl pləşin girir yuxuma,  
O pləşdəki evdən getdin sən.

Nə şöhrət, nə şan istəyirəm mən,  
Cavanlığımı tapdım, itirdim.  
Sənə əksini stol üstədən mən

Öz əllərimlə özüm götürdüm.

1908.

### ÇAYLAR AXIR QƏMLİ-QƏMLİ

Çaylar axır qəmli-qəmli, ağır-ağır,  
Yuya-yuya sahilləri.  
Çöllər boyu boz talalar durub baxır,  
Gözlərində dərd-kədəri...  
Ah, Rusiyam! Ah, arvadım! Ağrı ilə,  
Keçirək bu yolları biz...  
Bizim yollar! – Tatarların oxu ilə,  
deşilibdir tunc sinəmiz...

Bizim yollar... çöl yolları, dərdli-dalğın,  
Ah, Rusiyam! Sənin dərdin...  
Zülmət çəksə, qərib zülmət, axın-axın,  
Mən qorxmazdım, mən dözərdim...

Mübarizə əbədidir, dinclik yoxdur,  
Toz içində, qan içində.  
Uçur səhra madyanı da, uçur çoxdan,  
Keçir qürub dan içindən.

Sonu yoxdur... verstlər harda, mənzil harda?!  
Ayaq saxla, bir dayan, dur...  
Ürkək-ürkək köç eləyir buludlar da.  
Qürub tamam qızıl qandır,  
Qürub qanlı, ürəkdən də hey axır qan,  
Ah-nalələr qopur elə...  
Dinclik yoxdur... çöl madyanı dayanmadan,  
Dördəyağa çapır elə.

7 iyun, 1908

### BAHARDIR YENƏ SONSUZ

Bahardır yenə sonsuz, narahat,  
Arzuları da sonsuz sayıram.  
Qəbul edirəm səni, ey həyat,  
Qalxan səs ilə salamlayıram.

Məğlubiyyətlər – qəbulsuz mənə  
Sizə də salam qələbələrə.  
Tökül, sel kimi göz yaşım yenə,  
Gizli gülüşlər yanıma gəlin!

Mübahisələr, alqışlayıram,  
Sizi yuxusuz gecələrimlə.

Qoy mənim odlu baxışlarımı  
Bahar məst etsin qönçələriylə.

Çətin də olsa insan hünəri  
Qəbul edirəm həqiqətini,  
O işıqlanan mavi göyləri  
Bir də üzücü qul zəhmətini.

Qarşılaşırıq... həqiqətmi bu,  
İlan saçların qoparır tuvan...  
Allahın adı müəmma dolu,  
Süzülür soyuq baxışlarından.

Bu qəzəb üzlü görüşdə yenə,  
Boynumdan zağlı qalxan asılar.  
Sənin o mərmər çiyinlərinə  
Qonmaq istəyər sərxoş arzular.

Baxıram, nələr olar dünyada  
Dolar qəlbimə nifrət, eşq, aləm.  
Həyat, min əzab, ölüm olsa da,  
Mən yenə səni qəbul edirəm...

23 oktyabr, 1907

#### YAD QADIN

Axşamlar restrovan göylərindəki,  
Hava isti olur, tüstülü olur.  
Keflilər qışqırır vəhşilər təki,  
Çığırtı, bağırtı ətrafa dolur.

Döngə-dalanlarda toz duman kimi,  
Bağların üstünə hey lövbər salır.  
Bulkaya gözləri sataşan kimi,  
Uşaqlar ağlayıb fəryad qoparır.

Şlaqbaumların birbaş yanıyla,  
Dünyanın işindən tamam bixəbər.  
Papağı yan qoyub öz xanımıyla,  
Dolaşır məzəli, kefli kişilər.

Göldən avar səsi yüksəlir bərk-bərk,  
Qadın həy-harayı qalxır uzaqdan.  
Göydə hər bi şeyə vərmiş edərək,  
Laqeyd ay fırlanır hey zaman-zaman.

Hər axşam yeganə dostum həyatda,  
Durub qədəhimdən gözümə baxar.  
Şərabın gücündən, sehrindən o da,  
Elə mənim kimi sakit, məst, xumar...

Qonşu stollarda qəmli, mükəddər,  
Yuxula lakeylər kirpik çalarlar.  
Keflilər, o dovşan gözlü keflilər,  
«Həqiqət meydədir» – haray salarlar.

\*\*\*

Fərəhli duyğular girdi yuxuma  
Gördüm tək deyiləm ta bundan belə.  
Səhərin səsinə qaxdım yuxudan  
Əriyən buzlardı daşırdı elə...

Gördüm təbiətin yaz vüqarını  
Düşündüm həyatda möcüzələr var.  
Orda itiləyib baltalarımı  
Tonqal qalayırdı gümrah adamlar.

Təzə at qayıqlar qətran apardı  
Düzlər qaldırırdı bayraqlarını.  
Sular daşıyırdı sınaq buzları  
Bir də avarların qırıqlarını.

Sevincdən xumardım... sevinc vermədi...  
Şirin arzularla uyurdum daha.  
Mənimlə baharlı arzularımdı  
Sən tənha deyilsən duyurdum daha.

\*\*\*

O düz on beş yaşındaydı mən ürəkdən  
İstəyirdi... mənə gəlin ola bilərdi.  
Sevinc ilə ürəyimi açdım ona mən  
Gülüb getdi, varlığımda yurd saldı dərdi.

Bu çoxdanın söhbətidir o vaxtdan artıq,  
Meydan ötən fəsillərin, illərin idi.  
Biz çox az-az görüşərdik, az danışardıq,  
Aramızda olan sükut çox dərin idi.

Qış gecəsi röyalara sadıq qalaraq  
Tənha çıxdım izdihamlı, nurlu zaldan mən.  
Maska taxmış adamların içində ancaq,  
Bu nə idi...gözüm ona sataşdı birdən.

O da gəldi arxam ilə səssiz-səmirsiz

Bilmədi ki, nə olacaq bir an içində.  
Tək şəhərin qaranlığı gördü şübhəsiz,  
Bəylə gəlin itdi zülmət, duman içində.

Soyuq dolu, günəş dolu aydın bir səhər,  
Biz kilsədə onun ilə yenə görüşdük.  
Biz anladığımız nurlu olub sükutlu illər,  
Nə olubsa ucalıqdır biz başa düşdük...

Bu hekayət dolanacaq illəri hökmən,  
Dolu, isti ürəyimdən səslər yüksəlir.  
Bir bəzəkli bina hördüm bu nəğmələrdən,  
Başqasını oxuyaram bir zaman gələr.

\*\*\*

Dəli tək yaşamaq istəyir ürəyim  
Ki, əbədləşdirim nə varsa – hökmən.  
İnsaniləşdirim simasız şeyi,  
Həqiqət eləyim xəyalları mən.

Qoy məni rüyalar üzsün hər zaman,  
Boğulum yuxular içində bərk-bərk.  
Məndən gələcəkdə bəlkə bir cavan  
Səsində bir inam, qürur deyəcək:

\*\*\*

Hamıdan gözəl idin,  
hamıdan etibarlı.  
Daha dil tökmə mənə,  
daha yalvarma mənə.  
Qaraçı nəğməsi tək  
uçur ömür qatarı  
Sovuşan günlərim tək  
çətin geriyə dönə.

Keçdi, getdi, ötüşdü,  
nə ki, qələbə əzizdi.  
İrəlində naməlum yollar  
durur bağışla.  
Xeyir-dua verirəm,  
unudulmaz əzizim.  
Cavanlıq nə hay verər,  
nə qayıdar, bağışla.

\*\*\*

Fanar, aptek, gecə, küçə,  
Bir mənasız solğun işıq...  
Yaşa... qərinə də keçə

Gedəcəksən... mənası yox...

Dönəcəksən təkrar-təkrar,  
Yenə təkrar sönəcəksən.  
Gecə küçə, aptek, fanar,  
Buz bağlamış kanal və mən.

\*\*\*\*

Bir məbədə sığdırdım səhralar qucağında  
Orda müqəddəs bir şəm yanırdı nurlu-nurlu.  
Mələklər çalırıldı Davidin rübabında  
Göylər də öz dilində nəğmələr oxuyurdu.

Mən yollar yolçusuydum, yorğun, arğın, narahat,  
Ömrümün ən əzablı, ən kədərli çağıydı.  
Varlığımı yemişdi zalım, məkrli həyat,  
Özümə bu məbəddə rahatlıq axtarırdım.

Öz eşqimi, sevgimi qurban verdim qul təki,  
Bəlkə mələklər məni göydən gəlsin qibtəyə.  
Bu bir anlıq sevincdən mənə elə gəldi ki,  
Mən cənnətə düşmüşəm, mən cənnət içindəyəm.

Axı bir andıq sevinc daim kimi güldürüb,  
Birdən məbəd yox oldu, səhra oldu dörd yanımda.  
O zamandan qəlbimə qüssə girib, dərd girib,  
Çırpınıram içində qaranlığın, dumanın.

O məbəddən nə nişan, nə iz qalıbdı indi,  
Zəmanə viran qoydu onu bir an içində.  
Dağıtdı dünya onu, uçurdu bircə gündə,  
O şəm də söndü, getdi zülmət, duman içində.  
Eşqimi ucaltmadı bir də o ulu məbəd,  
Hətta yanan şəmi də yardırmadı yenidən.  
Söndü getdi o inam, o təsəlli, o heyrət,  
Tamam yetim, yuvasız bir yolçuyam indi mən.

\*\*\*\*

Səmum əsdi, soldu gülüm, oldu xəzan,  
O gül idi mənə həyat, ümid, inam.  
O şəh ilə böyümüşdü, bəs niyə, bəs  
Zaman şəhi göz yaşıyla etdi əvəz?

İllər ötüb, bir solmuş gül görsəm nə vaxt,  
Bir anlığa xoş görünür mənə həyat.  
Sonra isə ürəyimi sıxır kədər,  
Adil varmı, zalım varmı həyat qədər?!



## KABAXI GECƏSİ

Xoşlayıram may gecəsi çıxıb bəzən  
Kabaxinin ətrafını dolaşmağı.  
Aram-aram bir ətirli külək əsə  
Bala-bala duman tuta düzü, dağı.  
Səmti itə o sahilin, bu sahilin,  
Mən də elə yollar boyu çaşıb qalam.  
Gah gur axan, gah da sakit axan Kürün,  
Nəğməsinə dinləməyi xoşlayıram!  
O gecə də belə idi, tənha, yalqız  
Mən yenə də dolaşırdım o yerləri.  
Birdən allah, nələr gördüm, bir dəstə qız,  
Kabaxinin mələkləri, gözəlləri.  
Seyr edirlər sahilləri həvəs ilə  
Cavan-cavan oğlanlar da deyə-gülə  
Sahil boyu gəzişirlər, dolaşırlar  
Sevişirlər, küsüşürlər, barışırlar.  
Sevdikləri oğlanlarla, cavanlarla  
Kimi məğrur, kimi nazlı, kimi gülür,  
Səma ayı bu ayları yerdə görüb  
Gizlənmişdi buludların arasında  
Ay gördü ki, bu məhəbbət dünyasında  
Ondan çox-çox nurludular yer ayları  
Mahnı oxu, biri bərkdən harayladı.  
O sözü ki, Çavçavadze bu vaxt deyib:  
«Bəxt əlindən heç kimsə azad deyil».  
Şərqi birdən dilə gəldi, qanadlandı  
Birdən sanki gözlərimdə məşəl yandı.  
Mən onların arasında qələm qaşlı,  
Ağ paltarlı bir qız gördüm ağlım çaşdı.  
Sanki məni sehlədi, məftun etdi,  
Ya rəbb, söylə, cəsarətim hara getdi?  
O üzümə min naz ilə gülə-gülə,  
Xəyal oldu, yoxa çıxdı birdən-birə.  
O zamandan ta görmədim onu bir də  
İllər ötüb o sahildə, həmin yerdə,  
Mən bir daha onun ilə qarşılaşdım,  
Yenə, allah, ruhum uçdu, ağlım çaşdı...  
Dayanmışdı yenə qızlar sırasında,  
Seçilirdi mələklərin arasından.  
Baxdı mənə, zərif-zərif gülümsədi,  
Mən qəlbimdən keçənləri ona dedim:  
- Sənin ilə bu görüşdən – dedim şadam.  
Dedi: - Hələ mən yadımdan çıxmamışam.  
Çox sağ olun, minnətdaram buna görə,  
İndi dəbdir unut məni bundan belə.

## ÇAR İRAKLİNİN MƏZARI QARŞISINDA DÜŞÜNCƏLƏR

(knyaz M.P.Baratayevə)

Əyilirəm məzarına, ey ulu çar,  
Ey ağsaç qoca qartal.  
Baş daşını görən kimi,  
Ulu adın gələn kimi.  
Ürəyimdə sözlər dinir,  
Gözlərimdə sevinc yaşı  
selə dönür, ey hökmdar.

Bir anlığa məzardan qalx,  
Karatliyə bax.  
Bax bu yeni Gürcüstana,  
Öz əlinlə yaratdığın gülüstana...  
Peyğəmbərim, arzuların çin oldu, çin  
O ağırlı illər keçib  
Bu torpağa həyat gəlib, nəfəs gəlib.  
Çiçək açıb hökmdarım, əməllərin.  
Dadır onun bəhrəsini övladların  
Ulu, böyük hökmdarım.  
Taleyin sərt hökmü ilə bir vaxt onlar,  
Qürbətlərdə dolaşırdı diyar-diyar.  
Qayıdırlar indi onlar öz yurduna,  
Sən yol açdın çarım buna.  
Onlar dönür zəka ilə,  
Fəxr edirik sənə kimi  
düha ilə.  
Sərt şimalın buzlarını əzə-əzə,  
Onlar dönür elimizə  
Çox dəyərlə toxum səpir.  
Onlar elin ürəyinə  
O toxumlar bəhrə verir  
dönə-dönə  
Hamı baxır bu aləmə  
bir xeyirxah nəzər ilə.  
Qara dəniz əl uzadır,  
mehman olur Xəzər ilə.  
Hər tərəfdən axın-axın dostlar gəlir  
Gürcüstana,  
Bunlar üçün biz borcluyuq  
tanrım sənə.  
Adın ilə fəxr eləyir  
ölkən sənə,  
Üstümüzdən çəkilməsin  
kölgən sənə...  
Çıxdıq sənə köməyinlə  
çətinlikdən, əziyyətdən.  
Bu gün bizə bir məktəbdir  
elədiyən vəsiyyətlər.  
Ey ulu çar, adın ilə fəxr eləyir  
millət, vətən,  
Baş əyirəm göz yaşıyla

poladlaşmış türbənə mən.

Rəsul Həmzətov

### KIÇİK NƏVƏM ŞƏHRIYƏ

De, niyə ağlayırsan, hıçqırırsan bala, sən.  
Dünənki uşağısan, nə görmüsən hələ sən.  
Beşiyinin üstünə əyilib hamı indi,  
Atan, anan salamat, bütün dünya sənindi...

Mən itirdim anamı, mən itirdim atamı,  
Daddım uzun illəri, yetimliyin dadını.  
Sən niyə ağlayırsan, balacan, mən ağlayım,  
Sən niyə ağlayırsan, sən dayan, mən ağlayım.

Bap-balaca uşaqsan, qısa yolun var hələ,  
Nə yalan eşitmişən, nə paxılın var hələ.  
Xoş qədəm nəvəsisən bizim evin, eşiyin,  
Laylaldır həmdəmin, qucaqlardır beşiyin.

Sən nə dava görmüsən, nə yaran qövr eləyib,  
Nə başında güllələr, bombalar dövr eləyib.  
Neçin belə ağlayır, nəyin fikrin çəkirsən,  
Bir gilə qan verməmiş, yüz gilə yaş tökürsən.

Birdən dil açdı qızcığaz necə işdi,  
Mən onun lal dilini anladım, başa düşdüm...  
Bunlara sən dözmüsən, yenilməz dağdan, baba,  
Nə yaxşı söz qoşursan, nə yaxşı sağsan, baba...

Mənim işim çətindi, ürəyim tel-tel əsir  
Dünya qorxulu dünya, əsr narahar əsr.  
Bütün ömrüm qabaqda, sən dayan, mən ağlayım,  
Sən niyə ağlayırsan, babacan, mən ağlayım.

Yevgeni Yevtuşenko

### MAYAKOVSKİNİN ANASI

Yumşaq kresloda oturmuş ana,  
Dövrəyə almışdır onu qonaqlar.

Durub ürək-dirək verirlər ona,  
Burda kazak da var, belorus da var.

Ağlamaq istəyir arvad az qala,  
Gözündən oxunur kədəri, dərdi.  
- Yeyin, mürəbbədən yeyin, a bala,  
Bax, bu mürəbbəni o çox sevərdi.

Onunçun Volodya adı uşaqdı  
Uca, çinar boylu, nazik bədənli.  
Hər çiyin elə bir bur uca dağdı,  
Gözləri vardı ki, dumanlı, çənli.

Qara jiletini geyib əyninə,  
Gedib salonlarda şer deyərdi.  
O evə fikirli dönərdi yenə,  
Fikirli çay içər, çörək yeyərdi.

Bir saat bir yerdə dayanmazdı heç.  
Gözdən ürəkləri oxuyardı o.  
Bəzən çarpayıya uzanmazdı heç.  
Ana dizlərinə baş qoyardı o.

Papiros çəkəndə dalğın, pərişan,  
Ana bilərdi ki, söz deyir oğlu.  
Pəncərə önündə dayanan zaman,  
Duyardı, kimisə gözləyir oğlu.

O hər gur səsiylə şer deyəndə,  
Ellər şairini əzizləyərdi.  
Oğlu salonları lal eləyəndə,  
Ana astanada yol gözləyərdi.

Yumşaq kresloda oturmuş ana,  
Dövrəyə almışdır onu adamlar.  
Durub ürək-dirək verirlər ona,  
Burda kazak da var, belorus da var.

Deyirlər ki, onun böyükdür adı,  
Hər sözü dillərin ərzəbi olmuş.  
Bizim hamımızın odur ustadı,  
Şeri şerimizin səhəri olmuş.

Onu canlı kimi ellər sevirilər,  
Nə bilim, adına ölməz deyirlər.  
Ancaq bu sözlərlə arvad ovunmur,  
Onun fikri budur, arzusu budur.

Bircə yol oğlunun görsün üzünü,  
Bassın sinəsinə əziz, mehriban.  
Desin ki, soyuqdan gözlə özünü,  
Desin: az papiros çək, sənə qurban!

## İNQİLAB NƏĞMƏLƏRİ

YEVGENİ YEKTUŞENKO

Təkrar edir min dəfə,  
Oxuyun milyon kərə.  
Siz onlardan danışın  
Qayalara, çöllərə.  
Siz onlardan danışın,  
Qışa da, bahara da.  
Siz onları öyrədin  
Körpə uşaqlara da.  
Alın o nəğmələri  
Çap edən kitabları.  
Onlardadır həyatın  
Ən çətin cavabları.  
İnqilab nəğmələri  
Daim bizə gərəkdir.  
İnqilab nəğmələri  
Sudur, duzdur, çörəkdir.  
Onların hər xalında  
Neçə-neçə yazı var,  
Səsində qandalların  
Səsi var, havası var.  
Orda hücumə keçər  
Neçə-neçə alaylar.  
Orda güllələnənlər  
Azadlığı haraylar.  
Orda sinəsi qanlı,  
Əlləri bayraqlılar.  
O polad biləkləri  
Zəncir ilə bağlılar.  
Zindanlar qucağında  
Neçə-neçə qız, oğlan,  
Həyat deyib, haqq deyib.  
Oxuyarlar astadan.  
Polislər görünəndə  
Dayanarlar, susarlar,  
Yağılar nəğməni də  
Düşmən kimi pularlar.  
Bəli, onda dağların  
Zirvəsi duman idi.  
Bilirəm, ey nəğmələr,  
Ən çətin zaman idi.  
Sizi isindirsə də  
Nəfəsiylə ölənlər,  
Oxuya bilmədilər  
Var səsilə ölənlər.  
Onların yerində də

Oxuyaq gərək sizi.  
Bütün dünya üzünə  
Biz yayaq gərək sizi.  
Qarşılıyıb dünyanın  
Günəşli səhərini  
Oxuyaq inqilabın  
Odlu nəğmələrini,  
Odlu nəğmələrini.

Yevgeni Yevtuşenko

## PƏNCƏRƏ

Gecə yarı idi... yatırdı şəhər,  
Sükut içindəydi tinlər, küçələr.  
Bir bina önündən keçib gedirdim,  
Özüm öz qəlbimlə söhbət edirdim.  
Ürək keçənləri bir-bir anırdı,  
Evlər söndürmüşdü gür işıqları.  
Ancaq bir otaqda bu gecə yarı  
İşiq parlayırdı, işiq yanırdı.  
Havanın bu sakit, xoş çağında mən  
Durdum pəncərənin qabağında mən.  
Düşündüm, deyəsən burda biş iş var,  
Nurlu şüşələrə baxdım bir qədər  
Düşündüm, işığı evdə olanlar  
Görəsən nə üçün söndürməmişlər?  
Yanan tək göylərin ulduzlarıdır,  
Axı, vaxt ötüşüb, gecə yarıdır.  
Düşündüm, o evdə kim yaşayır, kim?  
Bəs bunu haradan öyrənir, bilim?  
Bəlkə o otaqda, elə bu zaman,  
Bir qadın dayanıb dalğın, pərişan,  
Ərinə and içir vəfəliyam mən,  
Bəlkə nadan kişi çıxıb özündən,  
Deyir: - yalvarmağın, arvad, əbəsdir,  
Mənimki səninlə qurtardı, bəsdir...  
Bəlkə ailəsiz bir kişinindir.  
Oturub krossvord həll edir indi.  
Bəlkə bir dərddir yata bilməyir,  
Eyni açılmayır, üzü gülməyir.  
Evdəki ürəksiz insandı bəlkə,  
Dedim: qaranlıqdan qorxandı bəlkə.  
Onunçun işığı söndürməmişdir.  
Bəs hardan öyrənir, bu necə işdir?  
Bəlkə ad günüdür, rəqs eləyirlər,  
Qalxıb şirin-şirin sağlıq deyirlər.  
Bəlkə yorğun imiş o evdə olan.  
Yatanda işiq da çıxıb yadından.  
Sonra öz-özümə dedim: düşün bir,  
Axı, bu bəlkələr nəyə gərəkdir\*  
İndi o otaqda nə dalaşan var,

Nə dərdin əlindən aşıb-daşan var.  
Nə məclis qurulub o evdə indi,  
Nə də ailəsiz bir kişininindir.  
Bayaqkı fikirlər uzaqda qaldı,  
Qəlbimdən fərəhli bir səs ucaldı:  
Gəzməsin qaranlıq, kölgə o evdə,  
Gəlin, öpüm sizi büllur işıqlar!  
Məni düşünürlər bəlkə o evdə,  
Onunçün sönməyir o gur işıqlar.

Robert Rojdestvenski

SALAM, SƏMƏD!

Salam, Səməd! Bu nidanı  
dönə –dönə ürək deyir,  
Bilirəm ki, sənin üçün  
bu haraya cavab vermək  
mümkün deyil.  
Salam, Səməd! Bu iki söz  
ürəyimdə qopan səda.  
Ölüm buna gözlərini  
bərəltmə də, ağartsa da,  
Dinməsə də, lal dursa da o əbədi.  
Salam, Səməd! –  
Ürəyimin məhəbbəti!  
Qəbrin üstəndən adlısa da  
yekrək qışlar, yekrəng yaylar:  
- Salam, Səməd! –  
Söyləyirəm təkrar-təkrar.  
Qoy heç zaman qocalmasın  
əlimdəki cavan qələm,  
Qoy tufanlar, qoy küləklər  
taleyimə olsun həmdəm.  
Salam, Səməd! Zaman onda  
şairləri ölməz sayır,  
O zaman ki, sağ qalanlar  
hey onları yada salır, xatırlayır.  
Salam – yəni həqiqətdir ölməzliyin,  
Salam – yəqi sağ ol, yaşa,  
fəxr et, öyün.  
Salam, hər yaz çiçəyindən baxan Səməd.  
Təzə şəhərlərin ağ daşlarında,  
Qədim məbədlərin naxışlarında,  
Göy Xəzərin sularında  
coşan Səməd, axan Səməd.  
Sən Bakını öz adında yaşayırsan,  
Sən Göy gölün mənə dolu sükutunda yaşayırsan.

Sən həmişə səfərdəsən,  
Sən hər kənddə, şəhərdəsən.  
Xoş mahnılar deyə-deyə  
gir hər evə, hər ürəyə.  
Mahnı oxu yenə min bir ilham ilə  
Bizimlə bir işə yollan, bayram elə  
Nə qədər ki, xalq yaşayır,  
Sevgi, torpaq ömr eləyir,  
Mənə qəlbim əmr eləyir –  
haray salım.  
Ölümə də sənətilə  
min qələbə çalan Səməd,  
hər bir zaman, hər bir zaman:  
- Salam, Səməd! Salam, Səməd!

Yeqor İsayev  
YADDAŞ MƏHKƏMƏSİ  
Poema

O, Reyn ətrafındakı,  
Əkin-biçin yerini.  
Gəzdi fikri dalaraq  
Dövrəsində canlanır.  
Bar yetirirdi torpaq.  
Qaynayırdı çöl-çayır,  
Göydən asimanacan  
Mavi tüstüydü hər yan.  
Torpaq mərhəmətlidir,  
Torpaq bərəkətlidir,  
hamını dost bilər o,  
Sənin ilə bələr o,  
Nemətini, barını,  
Dövlətini, varını,  
Zərrə gizlətməz əsla.  
Sahibi hər kim olsa,  
Torpaq üçün birdir, bir.  
Heyf, sənin deyildir –  
Bax, o buludlar kimi  
İliq küləklər kimi,  
Bax, o zavıdlar kimi  
Cığır aparar səni  
Düz şəhərin özünə.  
Orda gözləyər səni.  
Keçmiş illərdəkitək  
Tanış cavablar yenə:  
- Sənə hardan iş verək?  
Yox, yox, iş yoxdu bizdə.



Evə dönsün nə üzlə,  
Bəs onda neyləyər o?  
Tüpürər hər şeyə o,  
Hər şeyə, nə fərqi var.  
Gedər, güllə qayırar  
Hamı kimi yaşayar,  
Nə qəm bilər, nə kədər,  
Yeyər, yatar, dincələr,  
Fikir əbəsdir, əbəs.  
Heç dərd çəkməyə dəyməz.  
Hansı eli, obanı,  
Hansı uzaq səmanı.  
Döyəcək o güllələr.  
Kimlərin ürəyinə,  
Kimlərin gicgahına,  
Dəyəcək o güllələr  
Onunçün nə fərqi var!

Bəs yaddaş dinsə onda?  
Ağzında yaddaşın da.  
Qara bir qıfıl vurur –  
Mane olmasın ona.  
Düşündü dönə-dönə,  
İstəyini əksinə.  
Axır qərara gəldi,  
Sonra yola düzəldi.  
Mətin addımlar ilə,  
Qısılmadı nəfəsi.  
Gen açıldı qolları,  
Genişləndi sinəsi.

Birdən sahibsiz torpaq,  
Qarşıda göründü bax.  
Uzununa, eninə,  
Çöllər açıldı yenə.  
Burda yovşandır hər yan,  
Torpaq yararlı deyil,  
Burda yovşandır hər yan,  
Torpaq yararlı deyil,  
Bura boş səhralardır.  
Burda nə bircə sünbül,  
Nə məzar, nə xan-nişan,  
Nə də şum yeri vardır.  
German horst addımladı,  
Durdu, düşündü bilərdən  
Xatirələr danışdı.  
Söhbət açdı bu yerdən...  
Otuzuncu illərdə,  
Elə həmin bu yerdə,  
İyirmi üç yaşında,  
Dəbilqəsi başında.  
Farağat dayanardı,

Özünü mərd sanardı.  
Nə dərdi, nə də fikri,  
Əynində boz mundiri.  
Evdən uzaqda idi,  
Gözdə, qulaqda idi.  
Hər şeyə hazırıdı o,  
Lap baş kəsib, canilik  
Etməyə hazırıdı o.  
Qırmızıyanaq oğlan,  
Günahsız, bıqsız cavan.  
Kəmərinə bu sözlər:  
«Allah bizi hifz elər»,  
Çiyində təzə tüfəng,  
Addımı iti, çevik,  
Böyümüş gözlərində  
Qorxu, dəhşət, hərəslik.  
Ondan bir az uzaqda,  
Üç yüz metr qabaqda.  
Durmuş müqəvvə adam,  
Nə canı var, nə gücü.  
Şərqdən uzaqdır tamam.  
Təlim, hər axşam-səhər  
Təlimlərdin hər zəfər.  
Tüfəng arpacığını  
Düz hədəfə tuşlamaq  
Neçə dəfə düzəltmək,  
Neçə dəfə tuşlamaq  
Həmin o müqəvvənin  
Vurmaq düz ürəyindən.  
Od çıxsın kürəyindən.  
Bunu təlim öyrətdi,  
Əllər də adət etdi.  
Atəş!  
Atəş!  
Güllələr  
Bir-bir çıxır lülədən  
Atəş!  
Atəş!  
Düz atır,  
Hər gülləni güllədən.

Atəş açdı o yenə,  
Yenə dəydi güllələr.  
Müqəvvənin köksünə  
Atəş!  
Müqəvvəyə bax,  
Deyir, yığılmır ancaq.  
Nə and, aman istəyir,  
Nə çıxır səsi onun.  
Nə də gülləyə olur  
Cavab gülləsi onun.  
Bu minval ilə aylar,

Həftələr adlayardı.  
Hörst özü canlı insan,  
Cansız odlayardı.  
Bəli, o taxtaları,  
Canlı sanıb atardı.  
Gah uzanıb atardı.  
Gah dayanıb atardı.  
Səhra...  
Səssiz-səmirsiz...  
Burda yoxsa da məzar,  
Lakin onun qoynunda  
Qəbiristan matəmi var  
Burda hər yana baxsan,  
Giliz səpələnibdir,  
On-on səpələnibdir.  
Saymaq olmaz onları –  
Bir də o cavanları,  
Ötüb keçən illərdə  
Bu səhrada, bu yerdə  
Qatillik öyrəndilər.  
Həmin o cavanları  
Saymaq olarmı məgər?!  
Onlar çox idi yaman,  
Min-min yaraqlı cavan,  
Onları sıralara,  
Səflərə düzə-düzə,  
Tutub saxlamışdılar.  
Dava ilə üz-üzə,  
Əllər tətikdə idi,  
Qulaqlar şəkədi idi,  
Alaylar müntəzirdi.  
Planlar, xəritələr.  
Əldən-ələ gəzirdi.  
Odlanmaq istəyirdi.  
Anbardakı barıtlar  
Tanklar meydan sulayıb,  
Yeni eşirdi atlar.  
Dəbilqələr üstündən  
Qalxdı Fürerin əli:  
- Atəş!  
Atəş!  
İrəli!

Geniş düzənlikləri  
Bu atəş qucaqladı.  
O yolları bürüdü,  
Keçidləri haqladı.  
Atəş aşdı həddini,  
Sökdü qərb sərhəddini.  
Torpağı axşam-səhər,  
Əzdi zirehli tanklar.  
Tapdaladı çəkmələr,

German Horst bu axında  
Tozların, tüstülərin  
Yolların qucağında.  
Avtomatı əlində,  
Dünya müqabilində,  
Ən xırdaca, ən kiçik,  
Bir atəş nöqtəsiydi.  
Tufanın, qasırğanın,  
Ən kiçik bir səsiydi.  
Həmin kiçik nöqtədə  
O rəsmi paltar altda,  
Mahud parçalar altda,  
Arzular ilə dinən,  
Ürək idi döyünən.  
Dərinlikdə gizlənən,  
Həmin ürəkdə hələ,  
Yüz-yüz lizanın belə,  
Tapa bilməyəcəyi  
Şirin xəyallar yurdu.  
Bir arzu uyuyurdu.  
Orda həyat var idi,  
Bu həyat anasından  
Horsta yadigar idi.  
O zərrədə ilk işıq,  
İlk addım, ilk arzular.  
Mavi Reyn, ilk bahar.  
Qamışlıqlar... sakit su...  
Keçən sevimli anlar  
Sükutlar, həyəcanlar,  
Bir də adicə qayıq,  
Çox balaca bir liman  
Sevdiyi qız ... nur yağır  
Sanki baxışlarından.  
Bu xoş xatirələri  
Əmlər susdursa da.  
Əmlər öz möhrünü  
Bu hisslərə vursa da,  
Susmaq bilmirdi ürək.  
Əsgər!  
O həm duyğusuz,  
Həm qəddar olsun gərək!  
«Allah üstümüzdədir,  
Onun gücü bizdədir».  
Atəş dəhşət yaratdı,  
Host əvvəl tək-tək, cüt-cüt  
Sonra dalbadal atdı.  
Tanka minib atdı o,  
Lazım bilib atdı o,  
Gah əyilib atdı o.  
Gah dikəlib atdı o.  
Yer titrədi səsindən,  
Daha müqəvvanı yox,

O canlı adamları  
Odladı sinəsindən.  
Öldülər, töküldülər  
Düzə, dağa, dərəyə,  
Kimisi üzüqoylu,  
Kimisi üzü göyə.  
Almaniya!  
Dünyada hər ölkədən  
Ucadır!  
İnsan məzarlarından,  
Axan göz yaşlarında,  
İnsan əzablarından,  
İnsan təlaşlarından:  
O hər şeydən ucadır,  
Göydən, yerdən genişdir.  
Yerdən, göydən ucadır!  
Yandı hərbin oduyla,  
Fransa üfüqləri.  
Üz qoyaraq cənuba  
Yandı çəkildi geri.  
Uladıqca avtomat,  
Horst hər şeyə yad oldu.  
Axırda lap özü də  
Dönüb avtomat oldu.  
Gəzdi duyğusuz, hissiz,  
Atıldı gecə-gündüz,  
Döyüşdən-döyüşə o,  
Ölkədən-ölkəyə o,  
Vuruşdan-vuruşa o,  
Yürüşdən-yürüşə o.  
İllərdən illərə o.  
Öldürdü, ölüm yaydı  
Gələcək illərə o.  
Yetimlər boy atsa da,  
Qocalar qocalsa da.  
Bu dərdlə, bu kədərlə  
Məhkəmə ayağına.  
Horstu çəkmirlər hələ.  
Hardan biləydi onlar,  
Nə biləydi qocalar,  
Nə biləydi cavanlar,  
Yerə qurğuşun səpən,  
Qana batan kim idi?!  
Onların atasına,  
Onların övladına,  
Güllə atan kim idi?  
Necə bilsinlər onlar  
Zaman ayrı zamandır.  
Harda yaşayır o kəs,  
Vəhşi deyil, insandır.  
Harda kofe içir o,  
Keçir hansı qapıdan?

Bax, o evə gedəsən,  
O canini tapasan.  
Sağmı o? Sağdır, bəli,  
Həm də deyil günahkar.  
Nə müttəqim ediblər  
Nə də bağışlamışlar.  
Ona güllə dəyməmiş,  
Özünü güdür indi.  
Canı, başı sağ gəzir  
Oğlu böyüdür indi.  
Keçmiş illərdəkitək  
Bekar dolanır yenə.

Düz altı il vuruşdu,  
Şinel geyib əyninə  
Əlində avtomatı  
Güllə atdı durmadan.  
Yıxılanlar kim idi,  
İstər fransız olsun,  
Xorvat olsun, ya yunan.  
Soruşmadı heç bunu  
Əsla dönmədi geri.  
Altı il nişan aldı  
Qocaları, gəncləri.

Səhra... Səhra...  
Bu yerdə  
Nə ölən var, nə məzar.  
Ancaq burdan başlayır,  
Milyon-milyon ölümlər.  
Milyon-milyon məzarlar.

Bəli, bir vaxt German Horst  
Tamam körpə olanda –  
O vaxt ki, anlamırdı  
Nə var, nə yox cahanda,  
Uzaq-uzaq illərdə.  
Qatilliyi öyrəndi  
Atası bu çöllərdə.  
Dəmirtek cansız, quru  
Feldfebel idi o.  
Atası da gülləni  
Qanun sanıb atardı.  
Gah diz üstə atardı.  
Atası da onuntek  
Atəş açdı ruslara  
O, rus gülləsiylə də,  
Göndərildi məzara.  
Nə üstə öldürüldü  
Harda basdırılıbdır?  
Rəsmi, quru məktubda  
Qısaca yazılıbdır.

Oğlu öz atasını  
Tanımamış, görməmiş,  
Heç on altı yaşına  
Hələ tamam girməmiş,  
Qaş, gözü qaynadı:  
Avtomatla oynadı.  
Tapançayla oynadı...  
İllər ötdü, boy atdı,  
Kefi, ruhu saz oldu.  
O da atası kimi  
Faşistlər ordusunun  
Sırasına yazıldı.  
Onu da atasitək  
Apardılar orduya.  
Sırası əsgər oldu  
Atası kimi o da  
Ən əvvəl taxtaları  
Canlı sanıb atırdı  
Gah dayanıb atırdı  
Gah uzanıb atırdı.  
Sonra Belqrad... Paris...  
Səngər... Atəş... Qorxu...hiss  
İtirdi öldürdü  
İnsanların sanını  
Müqəvvaya oxşayan  
Əsgərlər qırdığıyçın,  
İlkin ona verdilər  
Dəmir xaç nişanını.  
Bir az dodağı qalın  
Ucaboy, yastıyalın,  
Bir zabit təqdim etdi  
Həmin nişanı Horsta.  
O gün bəxş elədilər.  
Sanki cahanı Horsta.  
Zabit dedi: - Afərin!  
Zabit söylədi: - Əhsən!  
Əhsən ona görə ki,  
Adam qanı tökəndə  
Nə gözlərin yaşarır,  
Nə də qorxu bilirsən!  
Yox, qorxu onda vardı,  
O qorxunu nə atmaq.  
Nə gizlətmək olardı.  
Yox, qorxu vardı onda  
O qorxu yaşayırdı  
Ürəyinin içində,  
Dərisinin altında  
O qorxunu nə tutmaq,  
Nə saxlamaq olurdu.  
O qorxu civə kimi  
Bədəninə dolurdu.  
O qorxu çığırırdı

Mərmilər səslənəndə,  
Həyata çağırırdı  
Mərmilər səslənəndə.  
Qanında yaşayırdı,  
Canında yaşayırdı.  
Ayrı düşmürdü ondan  
Yerə sərirdi onu.  
Toplar dillənən zaman  
Gəzirdi varlığında  
Əsgər gedəndən bəri  
Elə həmin qorxuydu  
İşıqlı qələbədən  
Onu qaçıran geri  
Elə həmin qorxuydu.  
Gecə-gündüz qoymadı  
Horstu irəli gedə...  
Elə həmin qorxuydu  
Qovdu, qovdu çatdırdı.  
Onu məğlubiyyətə....  
Qorxu Hostu geriyə  
Ötürdükcə, ötürdü.  
Düz evinə çatdırdı,  
Düz vətənə gətirdi...

Evə gəldi... Ev hanı?  
Dağılıb sökülmüşdü.  
Pəncərəsi, tavanı...  
Evə girmək olmazdı,  
Yoxdu daşı-divarı  
Səpilmişdi dörd yana  
Dəmir qırıntıları...  
Baxdı viran evinə  
Köks ötürdü dərindən  
Baxdı viran evinə  
Sel axdı gözlərindən.

Bahardı...  
Üstündən keçdi ilk arı,  
Hədəfə dəyməmiş  
gülləsayası...  
Şükür... bütöv idi  
Başı, bədəni,  
Şükür... bütöv idi  
əli, ayağı.  
Çox şükür... o sağdı...  
Bəli, o sağdı...  
Hələ bundan belə  
yaşayacaqdı.  
Ona bundan belə  
həyat gərəkdə,  
Nə «Uzan!» sözünü,  
nə «Qalx!» sözünü,



Nə «hücum!» sözünü  
eşidəcəkdi.  
Adicə hər şeyi süzə  
bilərdi...  
torpağa dəymədən çəkmələrini  
Sakitcə dolaşıb  
gəzə bilərdi.

Çox qəribə işdi bu...  
Uzun illərdən bəri  
Öldürən, asan, kəsən,  
İndi yaşamaq üçün,  
Həyatçın vuruşurdu.  
Tikmək üçün yenidən  
Viran qalmış vini,  
... Zəhmət çəkdi, tər tökdü,  
gözləmədi heç kəsin  
gücünü, köməyini.  
Horst evləndi bir səhər  
Kefi duruldu onun,  
Sevib əzizləməli  
Oğlu da oldu onun.  
Horst hər şeyi unutdu  
Ötüb keçdikcə illər.  
Bu sakitlik, rahatlıq  
Əsil dünyaya dəyər.  
Təmiz qəhvəxanalar...  
Kino-şənbə günləri...  
Hər şey öz qaydasında,  
Yoxdu qəmi-kədəri.  
Ancaq bir gün gözündə  
Elə bil zülmət durdu.  
Nə parket, tavan yandı,  
Nə divarlar uçuldu.  
Nə də yer parçalandı.  
Ancaq Horstun ürəyi.  
Tərpəndi öz yerindən,  
Köks ötürdü dərinədən.  
O sarsıldı müdirin  
Otağından çıxanda.  
Getdi tufan içində,  
Alovlandı bir anda.  
Yox, getmədi, o üzdü.  
Üzdü sonsuz axında.  
Müdirin son sözləri  
Səsləndi qulağında:  
- Biliniz, çıxarıram  
Sabahdan işdən sizi.  
Gecəniz xeyrə qalsın,  
Alınız əmrinizi!  
Horst yaxşı anlayırdı  
İllər o illər deyil.

Yoxdur o güc, o cəldlik,  
Əllər o əllər deyil.  
Özü dərdə mübtəla  
İşsizlik ağır bəla.  
Düşünməkdən, fikirdən  
Saçlarına düşdü dən.  
Arvadının üzündən  
Rahatlığı, fərəhi  
Sanki yellər apardı.  
Satdı yarı qiymətə  
Satdı evdə nə vardı.  
Neyləmək? Necə etmək?  
Bircə yol vardı ancaq  
Kəndə-kəsəyə getmək...  
Orda hər şey sadədir  
Orda rahatlıq, sükut...  
Toxum səp, torpaq becər  
Donuz sacla, çaxır tut.  
Orda yaşıl meşələr,  
Orda Reyn rəqs elər...  
Horst yol aldı çöllərə  
Orda nə hay, nə küy var.  
Nə maşınlar dinirdi  
Orda güllə gül açıb,  
Arpa sünbüllənirdi  
Quşlar qanadlanırdı,  
Gözəl cırcıramalar  
Oxuyur, atlanırdı....

Budur... Horstun yenə də  
Yolu o yerə düşdü...  
Nə təsadüf görüşdü,  
Nə qəribə görüşdü.

Burda əkmək, becərmək  
Xeyli var qadağandır.  
Sünbüllər dalğalanmır  
Bu yerdə nə zamandır.  
Bu yerdə nə sürülər,  
Nə çadır, nə bağça var.  
Bu yerin kürəyində  
Bir ləkə, bir damğa var.  
Bura nə çöl deyirlər.  
Nə ot-otlaq deyirlər.  
Nə qəbristan deyirlər.  
Bu yer bir vaxt məşqlərə  
Olub meydan deyirlər.  
Zibilliklər buranı  
İndi məskən seçiblər.  
Ancaq bir vaxt, bir zaman  
Faşistlər, qainiçənlər

Qatilliyin məşqini  
Bu yerlərdə keçiblər.

Ən ali irq deyildi  
İşsiz-gücsüz, səhrada.  
Sakitə duran idi  
Ən adi işsiz idi  
Səhrada duran idi,  
Boynunu buran idi.  
Nə başında dəbilqə,  
Nə də qulaqlarında  
Pulemyot səsi vardı:  
Nə də ayaqlarında  
Əsgər çəkməsi vardı.  
Sökülüb dağılmışdı.  
Köhnə ayaqqabısı da  
Baxışında, gözündə  
Keçən günlərin qəmi,  
Gələnlərin yası.  
Durmuşdu gəncliyinin  
Məhv elədiyi yerdə.  
Durmuşdu gəncliyini  
Dəfn elədiyi yerdə.  
Artıq indi yaşı da  
İyirmi üç deyildi.  
Qırxı keçmişdi çoxdan  
Boy da o boy deyil ki,  
Güc də o güc deyildi.  
Baxışı qapqaraydı  
Tutqundu bulud kimi  
Səpilmişdi səhraya  
Qarışqa barıt kimi.

O fit çala-çala tez evə girdi  
Tökdü güllələri stol üstünə.  
Lotta güllələri elə ki, gördü  
Sandı ki, ilanlar cumdu üstünə.  
Qışqırdı, bağırdı: - Bu nədir belə?  
Əlindən qab-qacaq töküldü yerə.  
Əri gülə-gülə söylədi ona:  
- Qorxma, dişləməyir adamı onlar.  
Üstünün köynəyi dəmir olsa da,  
Köynəyin altında qurğuşunlar var.  
Tökdü güllələri ovuclarına.  
Güllələr acıqla baxdılar ona.  
Tutub dimdiyindən dəmir maşayla  
Horst odun üstündə saxladı birdən.  
Süzüldü güllədən qurğuşun yaşlar,  
Güllə elə bil ki, ağladı birdən.  
Yenə güllələri oda tutdu o,  
Neçə yol bu işi təkrar etdi o.

Sevinclə, maraqla baxdı bu ara,  
Əriyən, ağlayan qurğuşunlara.  
Ana da, oğul da lap mat qaldılar,  
Ana da, oğul da sanki laldılar.  
Uşaq atasından nə soruşdu gör:  
- Ata, heç güllə də ağlaya bilir?  
Sükut... Tək saatdır ötüşən dil-dil,  
Ölü gətirdilər evə elə bil.  
Sükut tavan boyu ucalır, enir,  
Əyri dilləriylə alov dillənir...  
Sükut... Lotta odlu danışan bu an:  
- Rudi, sən qanmazsan, uşaqsan, uşaq...  
Bu ki, qurğuşundur – əriyib axan,  
İnsanlar ağlaya bilirlər ancaq...  
Onlar ağlayırlar əzablı gündə,  
Çətinə düşəndə, dara düşəndə.  
Lotta asta-asta söyləyib bunu,  
Çevirdi Germana öz arxasını.

Günəş çoxdan batıbdır,  
Qürub enib hər yana.  
Aydın nuru, işığı  
Qarışıbdır torpağın  
İşığına, nuruna.  
Yatmayan görər bunu,  
Yerin, göyün nurunu.  
O gərər Moskvanın  
Aynalı yollarında,  
Tayqa meşələrində,  
Karpat zirvələrində.  
Şəhərləri, kəndləri  
Bir-birilə dostdular.  
Getsən sənə o işıq  
Brüsseldə rast gələr,  
Bavariyada rast gələr.  
Yelisey çöllərinin  
Bu işıqdır bəzəyi,  
Həmin iki işıqla  
Bəzənib başdan-başa  
Yer şarının kürəyi.

Horst yatmayıb haçandır  
Nələr düşür yadına.  
Köhnə döyüş yerindən  
Danışır arvadına.  
Fikirləri qarışır,  
Sanki öz arvadına  
O möcüzə danışır:  
- Mən elə şey tapmışam,  
İnsanlar heç vaxt onu

Axtarib tapmaz axı.  
Köhnə döyüş yerində  
Lotta, gör nə tapmışam.  
Qurşun qəbristanlığı.  
Lotta, qəribə işdir,  
Hələ çürüməmişdir.  
Torpağın sinəsində  
Çoxdan yatan güllələr.  
Atam atan güllələr,  
Babam atan güllələr.  
Özüm atan güllələr,  
Müqəvvalar köksünə  
Oxtək batan güllələr.  
Dostlar atan güllələr...  
Hələ oyan, fikirləş,  
Sən bircə an fikirləş,  
Ora əsgərlər gələr,  
Hər axşam-səhər gələr,  
Hissə-hissə dalınca,  
Alay, alay dalınca.  
İl keçər, il dalınca,  
Ay keçər, ay dalınca...  
Gələr, əsgərlər gələr...  
Hər axşam-səhər gələr.  
Yerə çəkmələrini  
Döyə-döyə gələrlər  
Bu yerdə qatilliyi  
Öyrənməyə gələrlər.  
Təlim... hər axşam-səhər  
Demə ki, yatar onlar  
Bütün müqəvvaları,  
Bütün nişangahları,  
Gülləyə tutar onlar.  
Özün hələ fikirləş,  
Hesab elə, fikirləş.  
Gör nələr var o yerdə,  
Hesab elə nə qədər,  
Güllə olar o yerdə!  
Güllə tutub hər yanı,  
Balıncdakı tük sanı!  
Torpağın özəyində,  
Torpağın ürəyində,  
Güllələrdir, güllələr,  
Tarlada sünbül qədər.  
Kürəyi hara vursan  
Güllələr çıxar, inan,  
Lotta, niyə susursan?  
- Yaman qorxuram, yaman!  
Yadımdan çıxıb məgər,  
Atamı öldürdülər.  
Qardaşım güllələndi.  
Aləmə od ələndi.

- Sən də, sən də uşaqtək...  
Lotta birdən ağladı,  
- Yaxşı, hay-küy salma çox,  
Horst tez onu saxladı.  
- Yəni durub hönkürüm...  
Keçəni salıb yada?  
Kül olmuşdum az qala  
Mən özü də davada.  
Qalxdı çarpayıdan tez:  
- Yaxşı, çıxma özündən,  
Davadan danışmıram.  
İşdən danışırım mən...  
Sənin də ağlamağa  
Lotta, yaman xoşun var.  
Səhrada bir ovuc yox,  
Tonlarca qurğuşun var!  
Kimsə onu görməyib.  
Hələ bir əl dəyməyib.  
Yəni durum, hönkürüm,  
Özün görmürsən, nədir?  
İndi güllə, qurğuşun  
Üzumdən baha gedir.  
Bir papiros yandırdı Horst.  
Susdu Lotta, dinmədi,  
Qorxu vardı səsində...

... Yavaş-yavaş üzdü Ay  
Evin pəncərəsində.  
Aydan xeyli aşağı,  
Ayın gur işığında.  
Ulduzun sükutuyla  
Uçur nəhayətsiz Yer  
Gecənin bu çağında.

Uçur bu Yer kürəsi,  
Sinəsində qızıl dan.  
Şəfəqləri içir o,  
Bir an sürəti ilə  
İldən-ilə uçur o.  
Uçur bu Yer kürəsi –  
Sınavi əsgərlərin  
Ayaqları altında.  
Nəhənglərin nəhəngi,  
Kainatın qoynunda  
Kiçik bir nöqtə tək.  
Uçur dağda, dərədə  
Dumanları sürünür.  
Uçur bu Yer kürəsi.  
Al günəşə bürünüb,  
Gümüş şəhə bürünüb.  
Uçur bu yer kürəsi  
Uçur beş qitəsiylə.

Qışıyla, baharıyla,  
Uçur qayalarıyla.  
Uçur adalarıyla,  
Uçur bulud balıncılı  
Uçur külək layları  
Aşır, daşır, qaynayır.  
Dənizləri, çayları.  
Torpaq səxavətlidir  
Müqəddəsdir nəfəsi.  
Onunla bir cərgəyə  
Qoymaq olmaz heç kəsi!  
O duz verdi insana,  
Çörək verdi insana.  
Üzərində vüqarla  
Gəzmək öyrətdi ona.  
Düşüncəylə, fikirlə  
Onu əkiz elədi.  
Alın qırıqlarına  
Duyğular səpələdi.  
Mübarizə bəxş etdi  
Vürüşdü gündə insan  
Gözəlliyi məhv etdi  
Bir gün özündə insan.  
Günəşlərə, aylara  
Geniş yollar açdı o.  
Vezuvi vulkımına  
Bir gün yaxınlaşdı o.  
Eh, o Vezuvi nədir?!  
Bir tutum od parçası!  
Narahatlıq carçısı,  
Təbiilik arçısı.  
Eh, o Vezuvi nədir?  
Faşizm əliylə yanan  
Süni odlar yanında?!  
Vezuvi duysa idi,  
Titrəyərdi, əsərdi  
Faşizmin vulkanından.  
Əsəbiydi Avropa,  
Yanırdı Yer kürəsi  
Pirey, Elzas yanırdı.  
Atəş iyi gəlirdi.  
London üzərindəki  
Gəzən qara dumandan.  
Okean yaranırdı.  
İnsanların qanından.  
Odlanan ulu cahan,  
Alırdı öz qoynuna  
Haqsız qan tökmək üçün  
Hər gün can qoyanları.  
Alırdı öz qoynuna.  
Ölümüylə ölümə,  
Qana son qoyanları.

Alırdı öz qoynuna  
Şərəflə ölənləri,  
Şərəfsiz ölənləri,  
Təriflə ölənləri,  
Tərifsiz ölənləri.  
Qucağında torpağın  
Nə qədər qorxaq, alçaq,  
Nə qədər ər yatırdı.  
Ordenlilər yatırdı.  
Ordensizlər yatırdı,  
Torpağın qucağında.  
Davanın qurbanları  
Ana, ata, qız, oğul,  
Cavan, qarı yatırdı.  
Məğlub olmuş yerlərin  
Orduları yatırdı,  
Qalib çıxmış ellərin  
Orduları yatırdı.  
Onlar!  
Milyonla insan!  
Onlar!  
Böyük bir cahan!  
Onlar qalxsaydı birdən  
Düzlərdən, dərələrdən,  
Qanlı düşərgələrdən.  
Dənizlərin dibindən,  
Onlar qalxsaydı birdən.  
Üsyan etsəydi birdən.  
Ölümlərin, qanların  
Yolunu kəssəydilər  
Cinayətin birinci  
Yerini gəzsəydilər.  
Cinayətin ilk yurdu  
Almaniya olardı.  
Almaniya!  
Dəhşətin  
İlkin səsi olardı.  
Dünya qəbilərinin  
İlk mərkəzi olardı.  
Çox heyif ki, ölümlər  
Dirilə bilməyirlər.

Uçur bu Yer kürəsi,  
Onunla nələr uçur!  
Ağ buludlar,  
Göy otlar,  
Min kənd, min şəhər uçur.  
Qədim Avropa yatır,  
Yatır qılıncı qında.  
Durur Ay soyuq-soyuq  
Onun qarovulunda



Yanır, yanır işıqlar  
Yaşamaq həvəsində,  
Yatır saysız güllələr  
Torpağın sinəsində.  
Əsrlər etsə belə,  
Onlar yatacaq hələ  
Odlu nəfəslərində  
Nə bir tüstü, nə bir hiss:  
Onlar yatacaq hələ,  
Sakit, səssiz, səmirsiz...  
Berlin divarlarında,  
Dnepr sularında,  
Liviya torpağında  
Dunay sahillərində.  
Əsrlər keçsə belə,  
Onlar yatacaq hələ.

Budur... Kalaç altında  
Gecənin yarısıdır...  
Traktor xam torpağı,  
Sökür, ovur, şumlayır.  
Yuxusundan oyadır  
Traktorun dişinə  
Güllələr ilişirlər  
Başlarını qaldırıb  
Sonra yerə düşürlər:  
Yumşaq torpaq  
mum kimi:  
güllələr səpələnib  
Dörd tərəfə  
tüm kimi.  
Kurskda bir ana  
Yuxusunda görür ki,  
Oğlu gəlib yanına,  
Oğlu gəlib, bir də ki...  
Çiyində körpəsi var  
Baldan şirin nəvənin  
Necə şirin səsi var!  
Nəvə!  
Nənə əl atır,  
Onu bassın bağına.  
Yox olsun ürəyindən  
Dərdlər, qəmlər, ağrılar.  
İşıq yandıranda  
Puça çıxır arzular.  
Baxır görür otaqda  
Nə nəvə, nə oğul var.  
Durur sükut içində,  
Qovrulur od içində.  
Nəzər salır dörd yana  
Divardan gülə-gülə,  
Bir oğlan baxır ona.

Avropa sinəsində  
Hələ yatır güllələr  
Yatırlar yer altında  
Onları nə qar, yağış,  
Nə tufan döyə bilir  
Nə bir qurd, nə bir böcək  
Nə siçan yeyə bilir.  
Dəyişəcək fəsillər,  
Boy atacaq nəsillər  
Onlar kiçik qalacaq.  
Qocalacaq körpələr,  
Ucalacaq şəhərlər,  
Çəkiləcək körpülər,  
Onlar kiçik qalacaq.

Reynin üfüqlərində  
Bir zülmət gecə gəzir.  
Zülmət dərin-dərin  
Horst uyuyur haçandır.  
Yuxusu baldan şirin  
Birdən çaxdı ildırım,  
Hər yan ala boyandı,  
Şimşək süzüb bir anlıq  
Pəncərədə dayandı.  
Gözlərini açdı Horst  
Cəld eyvana qaçdı Horst!  
Müharibə?  
Yox, canım,  
o çoxdanın işiydi  
Tufan,  
Şimşək,  
İldırım...  
Asımının işiydi.  
Sübh açılır... getməyib,  
Tamam ala-qaranlıq.  
Adam diqqətlə baxsa,  
Gecə ilə səhəri  
Qarışdırır bir anlıq.  
Xoruzlar ban verirlər,  
Elə bil qarışırlar.  
Elə bil bir-birinə  
Səhərin gəlməsini  
Nəql edib danışirlər.  
Xoruzlar çığırırlar,  
Səhər açılır, səhər,  
Xoruzlar hər tərəfdə  
Sübhü nişan verirlər,  
Peçorada, Prutda  
Xoruzlar ban verirlər.  
Volqanın sahilində.  
Xoruzlar ban verirlər.  
Sübh açılır üfüqdə

Yandırır odlarını.  
Şərq girir hər tərəfə  
Qızıl qanadlarını  
Gecə səssiz-səmirsiz  
Sakit çəkilib gedir.  
Elə bil qaranlığı  
Əliylə silib gedir.  
Kaş ki, bütün gecələr  
Belə gözəl keçəydi?!  
Nə xeyirxah, nə şirin,  
Nə mehriən gecəydi.  
O bənd idi elə bil  
Xoruzların banına.  
Qarəti, quldurluğu  
Bu mehriban gecənin  
Yazmayın ünvanına.  
O öz laylalarıyla  
Körpələri yatırdı.  
Obaları, elləri  
Ölkələri yatırdı.  
Şəhini boz dağları,  
Güllələrin yarpaqları  
Üstünə sıxdı getdi.  
Ancaq ki, dincəlmədi  
İşlədi sübə kimi,  
Yudu kəndi, şəhəri.  
Zəhmətkeş fəhlə kimi.

Səhər açılır, səhər,  
Əmək, zəhmət səhəri.  
Gərək işlə bəzəyə  
İnsan keçən anları,  
Ötən dəqiqələri,  
Çıxır öz yuvasından  
Xəyal uçurur arı.  
Gülün nur qədəhində.  
Gəlib oturur arı,  
Çiçəklərin ətrini  
Toplayır, sorur arı.  
Bu anda, bu andaca  
Mavi körüklərini  
Dindirir dəmirçilər.  
Əriyən dəmirələrə  
Polad güzlərini  
Endirir dəmirçilər.  
Sanki ildırım çaxır  
Güzlərin səsindən  
Çəməndəki çiçəklər  
Oyanıb düzülürlər,  
Əzilib büzülürlər,  
Güzlərin səsindən  
Sanki ellər, elatlar,

Səs verirlər bu səsə.  
Divarlardan asılmış  
Bütün zəngli saatlar  
Səs verirlər bu səsə.  
Addımlar səslənirlər,  
Çəkmələr cırırlar.  
Açarlar dillənirlər  
Qapılar çırpılırlar.  
Səhər açılır, səhər,  
Bütün aləm baş əyir  
Səhərin qüdrətinə.  
İşıqlar, nur işıqlar.  
Uyuyan Avropanın  
Toxunur sifətinə  
Oyanır ölkələri,  
Oyanır şəhərləri.  
Avropa az görməyib  
Bu cürə səhərləri.  
Hər yanda fit səsləri:  
İnsanları evindən  
Çıxarır fit səsləri  
Güclənir fit səsləri,  
Çoxalır fit səsləri,  
Diqqət etsən yaxına,  
Qulaq assan uzağa,  
Hər tərəfdə çəkmələr  
Toxunurlar torpağa.  
Adi işlərin belə  
Sürəti çoxalıbdır.  
İnsanların alınına  
Zəhmətin ilıq təri  
Sanki şəfər salıbdır.  
Qırmağa başlayır Horst.

Sakit girir Horst  
həyəətə,  
Minib yenə qara rəngli  
Velosipedə.  
Təkayaqlı Kurt dayanıb  
bir kənardə.  
- Salam! – deyir, - harda idin,  
qonşu harda?  
Səsi yaman xırıldayır,  
Asta-asta yeridikcə  
Köhnə qoltuq ağacları  
cırıldayır.  
- Horst, yenə də fikir üzüb  
ürəyimi,  
Yenə yata bilməmişəm  
sübhə kimi.  
Çoxalıbdır dərdi-sərim  
Sanki tarım çəkilibdir

əsəblərim.  
Sanıram ki, o dəhşətli  
İllərdəyəm.  
Xaç taxmışam, vuruşuram,  
səngərdəyəm.  
Yenə əlim tətikdədir,  
Güllə atır,  
Böyuyərək o güllələr  
Üzərimə düz qayıdır.  
O güllələr yarıb  
keçir üfüqləri.  
O güllələr viran  
qoyur nəm səngəri.  
O güllələr yağır  
yerə şimşək kimi,  
Mən uçuram  
bir yağsız mələk kimi.  
Qışqırıram, bağırıram,  
«Ura!» «Ura!» çığırıram.  
Ürəyimi sanki sökür  
Məhv eləyir güllə məni.  
German, getmə,  
bir az dayan,  
Axıracan dinlə məni.  
Səsi yaman xırıldaıyır,  
Yeridikcə köhnə qoltuq  
Ağacları cırıldaıyır.  
- Gah da yanıb kül  
oluram, əriyirəm.  
Buludların üzəriylə  
yeriyirəm.  
İtirəm duman içində,  
Boz şinelin qan içində.  
Hər an, hər an  
uçuram mən.  
Uçuram mən,  
ulduzacan uçuram mən.  
- Bilirsənmi, enməyə də  
Yerim yoxdur.  
Soyumayırdı bədənim.  
Horst tez deyir:  
- Sonra, sonra danışarsan,  
vaxtım yoxdur  
indi mənim.

Yenə o köhnə səngər  
köhnə atəş nöqtəsi.  
Burada keçən döyüşün  
mənzərəsi qalıbdır.  
Dimdikləyib betonu  
dən gəzin sığırçının,

sübhün narın şəhində  
ayan izi  
qalıbdır.  
Köhnə atəş nöqtəsi  
sanki yapışıb yerə,  
Kor-koranə göz  
dikib nişangaha  
elə bil.  
Öz alovlu dilini  
Sanki çıxaracaqdır.  
Səpəcəkdir çölə od,  
tökəcəkdir  
yerə kül.  
Ya Dneprin qırağında,  
ya Reynin sahilində.  
Bəlkə elə uzaqda  
ekvatorun özündə.  
Bir narahat ananın  
Titrəyəcəkdə ürəyi.  
Qar yağacaq başına  
qəm gəzəcək  
üzündə.  
Lakin hər yan sükutdu  
yox aləmin xəbəri,  
üfüqlərdən günəş də  
çıxırdı xırda-xırda.  
Beton pəncərələrdən  
Horst boylandı içəri.  
Soyuq zülmətdi tamam,  
Nəfəs də yoxdu orda.  
Səhra boyu dolaşan  
bir tünük duman idi,  
çıxdı səngər üstünə  
hər tərəf yovşan idi.  
Yaşıl yarpaqlarında  
Parlayırdı şəh hələ,  
O əyilib bir ovuc  
Torpaq götürdü ələ.  
Torpaq arasında da  
Köhnə, paslı güllələr,  
Bu bir, bu iki,  
bu üç, yastı-yastı  
güllələr.  
Eşələdi torpağı,  
Torpaq altda nə gördü.  
Güllələrdən yaranmış  
qırşun dəfinə gördü.  
Gödək, uzun güllələr,  
Yastıburun güllələr,  
Yıxılan, dik güllələr  
Uzundimdik güllələr.  
Nə qədər güllə vardı

bu «qəbirdə» istəsən,  
Nə çeşiddə istəsən,  
nə qəlibdə istəsən.  
Nə qədər güllələrin qırılıb dişi burda,  
Nə qədər gənc öyrənib  
dava vərdişi burda.  
Güllələr kimi sonsuz,  
Güllələr kimi saysız.  
İndi bura çöl idi  
Top-tüfəngsiz,  
alaysız.  
Buraya gələrdilər xaçlı,  
xaçsız cavanlar.  
Beyni dolu cavanlar,  
vəhşi, acgöz cavanlar.  
Nəsil, nəsil dalınca  
Gələrdilər buraya.  
Ta ki, cəllad olunca  
gələrdilər buraya.  
Bir vaxt haylı-küylü yer  
indi sakit  
dururdu.  
Uzun illərdən əbri  
heç belə durmamışdı.  
Buraydı davaların  
ilk mənzili,  
ilk yurdu,  
Bu yerdə, bu məkandan  
üç dava başlamışdı.

Burda hər yan güllədir,  
Törpaq tamam güllədir  
Gəl bir yoxla, hesabla,  
sayını gəl, deginən.  
Horst inana bilmədi  
gözüylə gördüyünə.  
Sən hələ məhsula bax,  
Horst qazıdı, qazıdı,  
gözü doymadı ancaq.  
Horst qazıdı, qazıdı,  
Burad nələr var, nələr,  
Güllələrdir, güllələr.  
Horst kef-damaqda idi,  
Sanki bir bağda idi.  
İlk bəhrə bar yığıldı,  
Məhsul dağtək yığıldı.  
Kimsə yığdıqlarını  
Əlindən ala bilməz.  
Nə allah, nə də şeytan,  
Onu bu təzə işdən,  
Daha çıxara bilməz.

Hər şey yaxşı gedirdi,  
Həm muzdur, həm müdirdi,  
Bir ayrı aləm idi.  
Əlləri möhkəm idi.  
Nə bir maşın işi var,  
Nə hissə, nə detal var.  
Burda giliz, qurğuşun,  
Burda barıt, metal var.  
Yığ gecə-gündüz desən,  
Yığ nə qədər istəsən.  
Özün də ki, təkcəsən,  
Hər bir tərəf çöl-çəmən  
Göydə eşşək arısı,  
Vız-vız vızıldayırdı  
Yerdə Horst güllələri,  
Yığib bir-bir sayırdı.

Tapdığı güllələri  
Yığdı ən çantasına.  
Pencəyini çıxartdı,  
İsti olmasın ona.  
Yüz-yüz güllə yığsa da,  
Yox, az idi, az idi,  
Köynəyini çıxarıb  
O qazıdı, qazıdı.  
Aydındı yer, asiman,  
İşıqdı, nurdu hər yan.  
Kainat güllələnirdi.  
Horstun boğazındakı  
Xaç nişanı bayaqdan  
Yellənir, yellənirdi.  
Osa hey işləyirdi.  
Bir yekə ağcaqanad,  
Qonub bayaqdan bəri,  
Tüklü sinəsi üstə,  
Horstu hey dişləyirdi.

Harda isə qatarlar,  
Keçirdilər qatarla.  
Yekə-yekə şəhərlər  
Dolub-boşalırdılar.  
Hey axşamlar-səhərlər.  
Adamlar işləyirdi,  
Çəkiç də əllərində,  
Kömür tunellərində,  
Filiz tunellərində.  
Burda isə genişlik,  
İşıq dalğalarında,  
Üzür hər dərə, hər dik.  
Horst əlində bir yana,  
Atdı dəmir kürəyi.  
Uzandı torpaq üstə,



Rahatlandı kürəyi.  
Rahatlandı ürəyi.  
Göy ot təri burnunun  
Doldu deşiklərinə.  
Bir qartal qanad çalıb  
Qalxdı göy üzərinə.  
Yumdu kirpiklərini  
Şirin yuxu bir anda,  
Bir rahatlıq, bir sükut,  
Dolaşdı varlığında.  
Yuxusunda gördü ki,  
Minib bir qayığa o.  
Çıxıb yeni səfərə  
Yol alır uzağa o.  
Üzür qəmli, narahat,  
Duyğulardan uzağa,  
Üzür dərdli, kədərli,  
Qayğılardan uzağa.  
Üzür zaman bilmədən,  
Üzür ölçü bilmədən,  
Üzür məkan bilmədən.  
Üzür boş bir limana  
Qədim, köhnə bir yerə  
Bizim eradan əvvəl  
Yaranan ölkələrə.  
Orda mavi üfüqlər,  
Sakit, səssiz şəfəqlər.

Fırlandı Yer kürəsi,  
O da geriyə döndü.  
Bayaqdan topladığı  
Güllə yerinə döndü.  
Nə qədər güllə vardı  
bu «qəbirdə» istəsən,  
Nə çeşiddi istəsən,  
nə qəlibdə istəsən.  
Gedək, uzun güllələr,  
Yastıburun güllələr,  
Gah əyri, düz güllələr,  
Sakit, səssiz güllələr.  
Açılmayan güllələr,  
Atılmayan güllələr:  
Əkiz bacılar kimi  
Bir-birinə oxşayır,  
Necə də indi onlar.  
Gör nə səssiz durublar.  
Horstun əlində onlar.  
O biri çantası da  
Doldu, yenə qazıdı.  
Dizə qədər torpağa  
Girdi, yenə qazıdı.  
Horst necə zirək imiş,

Horst ilk dəfə kəşf etdi.  
- Bu lazımsız güllələr  
Demək çox gərək imiş!

Hər gün işdən gələn zaman,  
Birayaqlı qonşusunu  
görür German.  
Görür Kurtu skamyada  
oturan tək.  
Bir qıçını atıb-tutur  
əsən külək.  
Bombaların dağıtdığı  
yerlərdə bax,  
dava-dava oynayır  
neçə uşaq.  
Horst sümürür siqarını  
dönə-dönə.  
- Skamyada oturmuşam, qonşu,  
- Bəli, hər gün otuturam,  
German, burda.  
Nə eləyim, oturmayım,  
axı, bir də –  
horst ah çəkir, - sən  
görmüşdün gəncliyimi,  
Onda dümdüz  
dayanardım süngü kimi.  
Çəkmələrim səslənəndə  
yer əsərdi,  
Dayanmazdım, qar döyərdi,  
yel əsərdi...  
- Sağa yeri!  
Yeriyərdim.  
- Sola yeri!  
Yeriyərdim.  
Bütün günü yüyürsəm də  
az bilərdim.  
Səhər vaxtı, axşam çağı  
Yeriyərdim,  
Tapdalayıb düzü,  
dağı, yeriyərdim.  
Titrəyirəm o günləri  
salıb yada.  
Hələ durur ayaq izim  
Avropada.  
İndi isə bir qıçım yox,  
Oturmuşam,  
Bir qüvvətim, bir gücüm yox,  
oturmuşam...  
Sonra yenə papirosunu  
sümürdü Kurt,  
Acıq ilə, qəzəb ilə  
tüpürdü Kurt.

- Bilirsənmi, heç nələri  
düşünürəm.  
Ən birinci ölənləri düşünürəm.  
Vaxtsız gedən anaları,  
uşaqları düşünürəm.  
Sonra isə siz sağları,  
düşünürəm.  
Mən özüm heç  
Görürsən də, yarımcanam...  
Yəni mən də heç insanam?!  
Nə dəhşətlər görüb gəldim,  
duyub gəldim!  
Bədənimin yarısını  
Mən Valdayda qoyub gəldim.  
Hərdən, gecə yuxularda  
uçuram mən.  
- Ura! – deyib, irəliyə  
qaçıram mən.  
Ayaqlarım, fəqət mənsiz  
yüyürürlər.  
Yanır torpaq, yanır dəniz,  
yanır şəhər.  
Gah göylərdən yıxılıram  
aşağıya.  
Yanır dəniz, yanır çəmən,  
yanır qaya,  
Qapı, baca, həyəət-bağça  
alovlara bürünürlər.  
Mənim qoltuq ağaclarım  
od içində görünürlər.  
Oyanıram həyəcanlar  
ürəyimdə,  
Giziltilər dolaşdıqca  
kürəyimdə.  
Bilirsənmi  
haradayam?!  
Görürəm ki,  
Bombaların dağıtdığı  
çaladayam.  
Pal-paltarım bir tərəfdə,  
çarpayım da bir  
tərəfdə.  
Çala xəlvət,  
özüm də tək.  
Çarpayıya söykənmişdir mənim  
qoltuq ağaclarım.  
Mebelin bir əşyasıtək  
Oyananda görürəm ki,  
sübh açılır,  
küçələrə nur saçılır.  
Uzanıb öz yatağımda  
düşünürəm

Ürəyimə axır dərd, qəm...  
Düşünürəm, bəlkə qıcsız doğulmuşam.  
Bəlkə qıcsız böyümüşəm.  
Horst çiyinə vurub Kurtun deyir:  
- Burax!  
Nə etsən də bir qıçın olmayacaq.  
Kurt qışqırır: - Horst,  
itməyib ayaqlarım,  
Tez özünü düzəltdi o,  
Taxta qoltuq ağacını  
sol tərəfə  
uzatdı o.  
- Horst, sən tində  
bir seyr elə,  
Dava-dava oyunuyla  
Məşğul olan uşaqları...  
Horst, başa düş, anla məni,  
İtib-batan ayağımdır  
onlar mənim.  
O körpələr böyüdümü?!  
Onları da bizim kimi,  
Bürüyərək şinellərə.  
Qovacaqdır həmin yerə  
Onlarda da insan hissi  
boğulacaq.  
Neçə təzə feldfel  
doğulacaq,  
Axşam-səhər  
Onlara da:  
- Sağa dönün,  
sakin olun,  
Sola dönün –  
deyəcəklər.  
Onları da bizim  
kimi nahaq yerə,  
Atacaqlar qanlı-qanlı  
döyüslərə.  
Dağılacaq, əl-ayaqsız  
Qalacaqdır  
Təzə Horstlar,  
Təzə Kurtlar.  
Ölkələrə-obalara düşəcəkdir  
qırğın-talan,  
bircə anda kül olacaq  
Rudi balan,  
Od tutacaq göylər, yerlər.  
Yerlə yeksan olacaqdır  
kənd-şəhərlər.  
Onda qoltuq ağacı da  
olmayacaq,  
İnsanlardan  
xatirə də

qalmayacaq.  
Çox ölkələr məhv olacaq,  
devriləcək,  
Canlı bəşər kölgələrə  
çevriləcək.  
Horst, başa düş dediyimi.  
- Söyləyirəm dönə-dönə  
Horst, başa düş,  
bax iki vur  
iki kimi,  
atəş dönür əvvəl-axır  
özünün son mənzilinə  
bilirsənmi, heç nələri  
görürəm, Horst!  
Atdığım o güllələri  
görürəm, Horst!  
Onlar, demə, qayıdırlar.  
Düz üstümə qayıdırlar.  
Bir bax, qoltuq ağacıma,  
bir gör, hələ dayanmışam...  
keçən hərbin yaratdığı  
bir heykəlmə dayanmışam.  
Siz anlayın, duyun məni,  
Şəhərin ən gur yerində  
Pyedestala qoyun məni.  
Qoyun məni pyedestala,  
nə ər kimi, nə mərd kimi.  
Qoyun məni pyedestala  
keçən hərbin yaratdığı  
bir dörd kimi.  
Döysün məni yağış, külək,  
Durum orda vuruşlardan miras qalan  
bir əyani vəsaitək,  
dözmür ürək, duyun məni.  
Siz aparın bizim hərbi komissarın  
Stolunun lap üstünə  
qoyun məni.  
Milyon-milyon faciəyə  
mən şahidəm.  
Döyüşlərdən miras qalan  
bir əyani vəsaitəm.  
Kurt sözünü bitirərək  
sonra sakit oldu bir an,  
gözlərində coşub-daşdı  
dərya boyda qəm kədəri.  
Günəş batdı, yaddaş çıxdı  
toranlığın  
arasında.  
Horstun isə  
qurşunları yanında idi fikirləri.

Arvadı Lotta, oğlu Rudi

uyuyan kimi,  
Gümüş ay göydən çıxıb  
seyr edəndə aləmi.  
Uzun gecələr boyu.  
Yığdığı güllələrdən  
Qurğuşun əridər o.  
Dəmir qabıqlarından  
bir-bir çıxar güllələr.  
Çevrilib gümüş  
suya axar-axar  
güllələr.  
Ləyənə töküləntək  
ağır buza dönələr.  
Ağır ağ qurğuşunlar  
axır buza dönürlər.  
Horst durub seyrə dalar,  
tamaşadır?  
Tamaşa,  
Dərin yuxuya gedir  
bütün ev  
başdan-başa.  
Tək qoltuq ağacları  
bu gecə yarısında.  
Divarın o üzündə?  
divarın arxasında.  
Hay salıb, cırıldayıb  
fəryad edirlər elə.  
Kədərli quşlar kimi  
nəğmə ötürlər elə.  
Horst yaman işləyirdi,  
Horst yatmamışdı,  
Düşünürdü ki, Kurtun  
Qoltuq ağaclarını  
təmir etmək gərəkdir.  
Qurşun da navalçadan  
dağılır, tökülürdü.  
Horstun kefi açılır,  
Horstun  
üzü gülürdü.  
Vurulmuşdu əriyən  
qurşunun səsinə o.  
Yamanca öyrənmişdi  
təzə peşəsinə o.  
Düşünürdü səhrada  
Çoxdur hələ güllələr,  
Bəlkə otlarla birgə  
bitir elə güllələr...  
bəlkə də keçmişlərdən  
bir nişanə qalıbdır.  
Ləpədən onları  
sahilə çıxardıbdır.  
Qara-qara buludlar göydə

yırğalanırdı  
Yerdə Reyn çağlayır,  
coşur, dalğalaşırdı.

Hərdən rahatlanırdı  
silib alınından təri,  
Sonra yenə qazıyır,  
torpaq eşələyirdi.  
Birinci dəfəydi Horst  
uzun illərdən bəri  
Özünə işləyirdi.  
Amma bir kərə,  
Lal sükut edəndə  
Səssiz çöllərə,  
Külək kövsənləri  
yırğalayanda,  
Səhradan bir insan  
çıxdı bu anda.  
Özü də nişəngah olan  
Yerdəcə,  
Bu necə insandı doğrusu,  
necə,  
Nə əlləri vardı,  
nə gözü vardı,  
Nə də ki, yaşını  
bilmək olardı.  
Keçib səngərləri səssiz-səmirsiz,  
Üstünə hədəf tək  
yeriyirdi düz.  
Atəş meydanına çatanda,  
fəqət,  
Yeriyən adamın özü göründü,  
Göründü o yeriş, o boy,  
o qamət,  
Qırışmış sifəti,  
gözü göründü.  
- Salam, söylədi o,  
sonra torbadan,  
Əyilib güllələr götürdü  
ancaq,  
Belə düşünürdüm,  
belə bir zaman,  
Bivec, gərəksizdir  
bu yerdə torpaq.  
Hər tərəf atəşgah,  
Hər tərəf səngər,  
Axı belə yerdə  
nə ola bilər?!  
Əkin yox, biçin yox,  
nə olar burda,  
Fəqət məhsula bax,  
məhsula, burda,

gör nə qədər çoxdur,  
necə ağırdır?!  
Elə bil göylərdən  
qurşun yağıbdir.  
«-Sən öz yolunla get, -  
acıqlandı Horst.  
Belə zərbə ilə yerə  
sancdı Horst!  
Ucadan dilləndi  
gümüş Xristos,  
- Olmaya zarafat  
edirsən, ay dost?!  
Horst dedi: - Zarafat  
eləmirəm mən,  
- Buyur, yolunla get,  
hara gedirsən.  
- Gəl köhnə dostuna  
baxma yad kimi.  
Bax, bu qurşunları  
bir vaxt,  
bir zaman,  
Səninlə hər an  
Bir yerdə qaynadıb  
Əritmədikmi?  
Horst dolub-boşaldı  
Durdu mükəddər...  
Köhnə xatirələr  
təzələndilər.  
Otuz dördüncü ili  
xatırladı o.  
Zavod... patron sexi,  
ağır qurğuşun.  
Əriyir çay kimi  
axır, tökülür,  
Dəzgah fısıldayır, çarxlar yüyürür.  
Soyuyub küləklər  
Donur qurğuşun,  
Güllələr yığılır  
Hey qoşun-qoşun  
Gümüş Xristos da  
tər içindədir.  
Köynəyi yamyaşdır,  
yaman gündədir.

Artdıqca güllələr  
hər qış, hər bahar.  
Atəş meydanları  
çoxalırdılar.  
Bəli, bax bu sayaq,  
elə beləcə,  
Dünyanın başında



tufan əsirdi.  
Dava gizli-gizli  
ellər gəzirdi.  
Sonra yer üzünü  
yandırmaq üçün,  
Yüz kəndi, şəhəri  
doldurmaq üçün.  
Bəli, bax bu sayaq  
hər gün, hər gecə,  
Qoca Almaniya  
elə beləcə,  
İçindən od tutub  
Alovlanırdı,  
Yüzlərlə kommunist  
oda yanırdı.  
Dəzgah dalında da  
açsa səhəri,  
Heç nə duymayırdı,  
Görməyirdi Horst:  
Nə qədər ağırdır  
onun əlləri,  
Nə qədər qanlıdır-  
bilməyirdi Horst.  
Ona nə vardı ki,  
iş işdir, canım,  
Təki pul çox olsun,  
dolsun planı...  
İstər patron sexi olsun,  
nə fərqi?  
Ya makaron sexi olsun,  
nə fərqi?  
Dəzgah heyvan kimi  
fısıldadıqca,  
Güllələr çıxırdı  
hey qucaq-qucaq.  
Güllələr çıxırdı  
hey harın-harın  
Bütün raketlərin,  
pulemyotların  
Babası, nənəsi xırda  
güllələr

Bəli, düz altı ilə  
elə bu təhər,  
zəhmət çəkdi Horst,  
Güllə hazırladı  
güllə əkdə Horst!  
O güllələr ki,  
Bir yağış təki,  
Kiyevə, Brestə töküləcəkdə  
Liverpul odlanıb  
Söküləcəkdə

Açılan səhərin  
toranlığında,  
Adamlar gəzirdi  
qoca cahanda,  
Bax o insanları  
çox çəkməyəcək,  
həmin bu güllələr  
güllələyəcək.

Hələ çox torpaqlar  
əzilməmişdi,  
Kurtun bir ayağı  
kəsilməmişdi.  
Hələ Horsat özü də  
bilmirdi nə var,  
taleyin əlində  
sıxılmamışdı,  
Düşəndə bombalar,  
düşəndə toplar,  
Qorxudan torpağa  
yıxılmamışdı.  
Gözündə hərislik,  
əlində alov,  
Hələ yad yerlərə  
soxulmamışdı.  
O hələ cavandı,  
hələ gözəldi,  
Avarlı qayıqla  
Reyin gəzərdi.  
Yanında Marisi,  
ilk sevgilisi,  
Hələ yadındadır  
o qızın səsi,  
Fikrindən  
getməyib o qayıq, avar,  
Nəğmə deyərdilər,  
oxuyardılar.  
Necə xoşbəxt idi,  
necə o illər.  
Həm onu sevəni  
vardı cahanda,  
Həm də ki, zavoda  
götürmüşdülər.  
Lap indiki kimi qalır  
yadında,  
Onunla yan-yana  
Hans işləyirdi.  
Özü də hər sözü  
açıq deyirdi.  
Deyirdi: - Elə bil  
bu patron sexi,  
Makaron sexidir,

makaron sexi.  
Hər gün işdən sonra  
Horsta deyərdi,  
Yarızarafatla,  
asta deyərdi:  
- Əlini, çatdınmı evə,  
sabunla,  
Hans, tüstü iyi var  
qurşun ha...  
Bu Hans lap qəribə  
bir insani idi.  
Ona düz danışmaq  
nir nöqsan idi.  
İşdən çıxardılar  
düzlük üstündə.

Nə qədər yağışlar  
yağdı o gündən.  
Yağdı düz şəhərə,  
min-min səngərə,  
Dəmir papaqlara,  
çirkli əllərə.  
Yağışla vuruşdu  
nə qədər ölkə,  
Yağdı nalə ilə,  
qan ilə birgə.  
Tutdu yer üzünü,  
duman, çən, yağış,  
Yağdı qırx beşinci  
iləcən yağış.  
O isə sağ qaldı,  
ötübdür illər.  
Özüyçün yaşayır  
elə birtəhər.  
Olub keçənləri  
salmayır yada  
Bir də bundan  
axı, ona nə fayda?!  
Xırda bir varlıqdır,  
kiçik bir adam,  
Çoxları adını  
unudub tamam.  
Onsuz da əlillər  
sağalmayacaq,  
Ölənələr danışır  
dınməyəcəkdir.  
Nə onun dostları,  
nə də anası,  
Təzədən dünyaya  
dönməyəcəkdir.  
Həftələr ötürdü,  
aylar gedirdi.

Horst belə həyata  
vərdiş edirdi.  
Bax, bu da ki, Hansdır,  
yaman qocalıb,  
Üzündə qırıqlar  
Yurd-yuva salıb,  
İllər ötüşdükcə  
ağarıb başı,  
Bəli, həmin Hansdı,  
zavod yoldaşı,  
Deyərdi: - Elə bil  
bu patron sexi,  
Makaron sexidir,  
makaron sexi.

Keçib oturdular  
göy otlar üstə.  
- Necəsən, köhnə dost?  
- Sağam, görürsən.  
Zarafat edirəm,  
Deyib-gülürəm,  
Fəqət vaxt da olur  
ağlayıram mən,  
- Həyat birtəhərdir? –  
tüpürdü yerə.  
Hərdən qayıdıram  
qanlı illərə,  
Bir gün necə oldu  
gördülər məni,  
Hərbi məntəqəyə  
sürdülər məni,  
Dava paltarını  
geyindirdilər,  
Dəbilqə verdilər,  
tüfəng verdilər  
Getdim cəbhələrə, getdim  
onda mən,  
Gördüm Varşavanı  
qızıl qanda mən.  
Gördüm ki, düz keçib,  
dağlar aşmışıq.  
Gördüm Moskvaya  
yaxınlaşmışıq.  
Düşündüm az qalıb  
Qələbəmizə,  
Fürrer-allahımız  
arxadır bizə.  
Amma bir kərə,  
Bir bomba atdılar  
bizim səngərə,  
Titrətdim...

gözümdə qaraldı Aləm,  
Gördüm ayılarda  
əsir düşmüşəm.  
- Sən necə?  
sonacan vuruşdun, yəni,  
Horst əzdi çəkməylə  
Siqaretini  
Əlini gəzdirdi  
gicgahında o:  
budur doğrusu.  
Vuruşdum, çarpışdım  
lap axıracan  
Hans dedi:  
- İncimə, axmaq adamsan.  
Horst dedi: - Bəs borcum,  
əsgəri borcum,  
Mən də sənə kimi  
edə bilərdim.  
Tullayıb gülləmi  
avtomatımı  
Düşməyə Əsir də  
gedə bilərdim.  
Mən qorxaq deyiləm  
bilir bu Aləm  
Axı, mən almanam,  
axı əsgərəm.  
Hansın rəngi qaçdı,  
hirsin uddu o.  
Xırda güllələri  
atdı-tutdu o.  
Baxdı üfüqlərə  
qürub...göy dərin,  
Əks-sədasını  
həmin sözlərin  
Qürubdan dinlədi  
O neçə kərə...  
- Mən əsgərəm  
- Yx, mən əl qaldırmadım,  
Fərqi də varmadım.  
Yol birdi... tabe olmaq.  
Qarşında durantək, bax,  
Durmuşdum qabağında.  
Qışın soyuq çağında.  
Heç onun gözləri də  
Dəymirdi gözümə.  
Təkcə sərt baxışları  
Bir ölüm hökmü kimi  
Zillənmişdi üzümə.  
Bir də ki, avtomatın  
Köksümdəydi lüləsi  
Düşündüm lap indicə,  
Öləsiyəm, öləsi.

Qırx birinci sənədə  
Bir polyak ölən kimi  
Böyük Lukda bir sovet  
Əsgəri bir andaca  
Yerə gömülən kimi  
Onlar da mənim kimi  
Göyə əl qaldırmadı.  
Düşünüb-daşınmadı  
Vaxtları da olmadı,  
Əsgər idim, işim çox,  
Yadımdadır, onda mən,  
Keçib getdim tələsik  
Cəsədlər üzərindən.  
Bəli, köksümdə idi  
Avtomatın lüləsi.  
Düşünürdüm indicə  
Öləsiyəm, öləsi.  
Atəş açmadı amma,  
Dedi: - Düş qabağıma,  
Tez düşdüm qabağına  
Qıçlarım bir-birinə  
Dolaşdılar elə bil.  
Odlanan kürəklərim,  
Göz açdılar elə bil.  
Qurub edən günəşi  
Kürəyimlə görürdüm  
Boynumdakı milçəyi  
Kürəyimdə görürdülər.  
Elə bil insan deyil,  
Yuxuydum, xəyal idim,  
Mən sükutdan sakitdim,  
Mən sükutdan lal idim.  
Bir addım, iki addım,  
Beş addım, altı addım,  
Bilmədim hara gəldim,  
Bilmədim hara çatdım.  
Birdən «Dayan!» söylədi,  
Lap ucadan söylədi  
Dondum... yerimdə durdum.  
Dedim daha sonumdur,  
Dedim yetişdi əcəl,  
O dedi: - Qabağa gəl  
Dedim yəqin istəyir,  
Nişan almaq sinəmi  
Düşündüm lap indicə  
Odlayacaq sinəmi.  
Birdən gözümü açdım,  
Lap məttəl qaldım, çaşdım,  
Gördüm ki, əyləşibdir  
Bir kiçik daşın üstə.  
Qara çəkmələrini  
Düzəldir asta-asta.

Mənə elə baxır ki,  
Sanki düşmən deyiləm  
Bir addım, iki addım,  
Üç addım atdım bu dəm.  
Lap kəsildi kələyim  
Dedim yəqin indicə  
Odlanacaq kürəyim.  
O dedi ki: - Daha sən,  
Qayıt hardan gəlmisən.  
Avtomat lüləsiylə  
Şərqi göstərdi mənə  
Sakit baxışlarından  
Varlığım yandı yenə.  
Durmuşdum dəli kimi,  
Ölüm heykəli kimi.  
Sanırdım ki, qarşıda  
Durur qaya-uçurum  
Sanırdım ki, qarşıda  
Bütün yollar uçulur.  
Geri dönmək?  
hayana?  
Bir qar, bir də kül  
yığıb  
Sanırdım bu cahana  
Bilirdim ki, qabaqda  
Nə yurd var, nə ocaq var.  
Nə bir balaca guşə,  
Nə bir dolanacaq var.  
Mən insandım, amma ki,  
Qaçırdım insanlardan.  
Mən insandım, amma ki,  
Kölgəyə dönmüş insan.  
Yanan kəndlərin külü  
Minadan qorxuluydu.  
Mən insandım, amma ki,  
Ev-eşik gəzməyirdim.  
Bu da insan yoluydu?  
Gedirdim ürəyimdə.  
Həm qorxu, həm də inam,  
Düşünürdüm hardasa  
Bir alaya tuş gəlib  
Bir dəstə tapacağam.  
Amma qorxu, vahimə,  
Üzürdü ürəyimi.  
Bu sayaq qorxmamışdım  
Düzü, buraya kimi.  
Ağlım tamam çaşırdı  
Ayağım dolaşırdı.  
Gedirdim, dayanırdım,  
Buz üstündə yanırıdım.  
Birdən səhərə yaxın  
Xoruzlar ban verdilər.

Xoruzlar bu banını,  
Mənim ayaqlarımın  
Düz altından verdilər.  
Xoruzlar ban verdilər,  
Torpaq altdan verdilər.  
Düşündüm ki, dəliyəm,  
Burda xoruz nə gəzir,  
Qara bürünüb aləm,  
Burda nə toyuq damı,  
Nə ağac, nə taya var.  
Durduğum yer bomboşdu  
Döyüş meydanı kimi.  
Xoruzlar hardan banlayar?!  
İndə nə var, o zaman  
Nə ağlaya bilərdim  
Nə də gülə bilirdim.  
Elə soyuq idi ki,  
İçalatım da buzdur.  
Qardır elə bilirdim  
Mənə elə gəlirdi.  
Donub büsbütün aləm,  
Mənə elə gəlirdi.  
Mən bir buz lüləsiyəm  
Xoruzlar oxuyurdu:  
Bu səs hardan gəlirdi?  
Elə bil ki, ban səsi,  
Qəbirlərdən gəlirdi.

Başımı yuxarıya  
Azca qaldıran kimi,  
Tüstü-duman qarşımı  
Kəsdi bu çantan kimi.  
Heç bilmirəm nə zaman,  
Süründüm ona sarı,  
Tüstü damına sarı  
Necə xoşlandım onda.  
Çimdik, yaşlandım onda.  
Tüstü sakit baxırdı  
Onun ağ ətəyindən  
Kiçik çaylar axırdı.  
Bədənim isti idi,  
Günəş çıxırdı yenə,  
Hər tərəf tüstü idi.  
Üzümə qapını bir qadın açdı,  
Birdən tir-tir əsdi, rəngi də qaçdı.  
İtirdi özünü, bərk çaşdı qadın,  
Sanki vəhşi ilə rastlaşdı qadın.  
Yazıq elə bildi avtomatlıyam,  
Evin bir küncünə qısıldı tamam.  
Tək elə gözləri işıldayırdı,  
Körpə balaları mışıldayırdı.  
Horst birdən



Bax, orda qaldırdım əllərimi mən,  
Bax, o zirzəmidə, bəli, bax onda.  
Donmuşdu soyuqdan dil-dodaq onda.  
Sonra kimlər isə durub gəldilər.  
Məni bəziləri ölü bildilər.  
Bir qoca yadımda qalır bu gün də,  
Bir çəkiç dəstəsi varlı əlində.  
Sürtdü əlləriylə qulaqlarımı  
Tərpətdi buz tutmuş ayaqlarımı.  
Sonra da söylədi əyləş bir görək.  
Əsgər borcu haqda özün de görək.  
Nə sayaq mən dinə bilərdim, ay Horst:  
Mən necə düşünə bilərdim, ay Horst!  
Sən də olsa idin özümə gəldim-  
Nə gördüm, gözüm baxan gözləri  
Tamam hədəqədən çıxan gözləri.  
İntiqam almayan insanlar ancaq  
Bu cür baxar ancaq, dayanar ancaq.  
Günahkar bu işdə Hitlerdir dedim,  
Mən adi əsgərəm, axı nə edim.  
Özüm də bilmədim yolumu azdım.  
Ev yıxmaq, qan tökmək arzulamazdım.  
Düz sözüm şillətək məni döyürdü  
Axı onda.  
qarşılarında.  
Mən idim əyləşən, Hitler deyildi.  
Gör necə qayğıma durub qaldılar.  
Məni yedizdirib yola saldılar.  
Hara gedə idim? Yenə qarşıda  
Obalar, şəhərlər düşürdü oda.  
Bilsəydin, nə qədər sevindim, inan,  
Əsir alayına düşdüyüm zaman.  
Bizə bel verdilər, çəkiç verdilər,  
Onlaar uçulmuş ev göstərdilər.  
- Uçurduqlarınız gözləyir sizi,  
- Tikin! – söylədilər sökdüyünüzü.  
İndi mən deməyim, özün söylə bir.  
Ya bunu deməyin mənası varmı?  
Odlə, atəş ilə uçulan şeyi,  
Çəkiçlə, bel il qurmaq olarmı?

Gəldim evimizə  
gördüm ev hanı,  
Tamam sökülmüşdü  
daşı, tavanı  
Qarğalar gəzirdi  
uçan bərbadı ,  
Nə oğlum var idi,  
nə də arvadım.  
Sən də ki, bayaqdan  
hey dönə-dönə  
Əsgəri borcumdan

deyirsən mənə,  
bilmirəm sən duyur,  
ya duymayırsan.  
Mən buun anlayıb  
Bilmişəm, ay Horst.  
Nə qədər insanlar  
öldürmüşəmsə,  
Özüm də o qədər  
ölmüşəm, ay Horst!  
Onlara borcluyuq  
həyatımızı.  
Bütün arzumuzu,  
muradımızı.

Hərdən otağında  
tək oturanda  
Yadıma o anlar,  
haraylar düşür.  
Bizə zirzəmilər,  
nəmli səngərlər  
Onlara işıqlı  
saraylar düşür.  
Qanımız axsa da  
borcluyuq yenə.  
Canımız çıxsada  
Borcluyuq yenə.  
Sən özün bilirsən.  
mən deyirəm ki,  
Çox evlər odlayıb  
yandırmışam mən.  
Sən özün bilərsən,  
yada düşəndə,  
Utanıb ölürəm  
əməllərimdən.  
Şəhərlər, obalar  
adlamışam mən.  
Benzinlə körpələr  
odlamışam mən.  
Qalıb meyitləri  
ağ qarın üstə.  
Cəsədlər çoxalıb  
dərədə, düzdə,  
Niyə yaşayırıq,  
biz ölək gərək.  
Diriykən məzara  
gömülək gərək.  
Sən elə bilmə ki,  
igidik, nərik,  
Qorxaq adamlarıq,  
Bic tülkülərik.  
Horst dedi: - Qışqırma,  
qışqırmaq olmaz.

Hans dedi: - Bağışla,  
kobudam bir az.  
Baxdı dəhşət ilə  
neçə kərə o.  
Yovşanlıqda olan  
güllələrə o.  
O elə sandı ki,  
yovşan deyil bu.  
Bir yanar tonqaldır-  
alovlu-odlu,  
Güllələr açılır  
Dərədə, düzdə,  
Körpələr yıxılır  
ağ qarın üstə.

Siz elə bilirsiniz  
Susur həlak olanlar?  
Xeyr, daim çağırır,  
Haray salırlar onlar.  
Acıyırlar bizlərə.  
Qalanlara yanırırlar,  
O zaman ki, gecələr  
Yuxu getmir gözlərə,  
İnsanlara yanırırlar.  
Onların heykəlləri  
Olur canlı bir insan.  
Bütün bəşəriyyəti  
Oyadırlar yuxudan  
Görünməz əllər ilə,  
Alovlu dillər ilə,  
Ölənələr istəyirlər  
Ömürlər gözəl olsun.  
Bu boş qitəli dünya  
Onlara heykəl olsun!

Bu nəhəng Yer kürəsi  
Bu böyük, qoca cahan.  
Kiçilib qlobustək  
Raket sürəti ilə.  
Uçur, uçur durmadan  
Ayaqyalın bir qadın  
Gəzir Yer kürəsində  
Dəhşətlər yaşadır o,  
Yox, yox qadın deyildir.  
Ötən qanlı davanın  
Canlı yaddaşdır o.  
Bir an aram olmayır,  
Vüqarla addımlayır,  
Aləmi səsləyir o.  
Qırır bütün sədləri,  
Sədləri, sərhədləri  
Nə çağırış gözləyir,

Nə dəvət istəyir o.  
Gah onun gözlərində  
Bir dul qadın həsrəti  
Gah da baxışlarında  
Anaların möhnəti.  
Başındakı yaylığı.  
Dəyişin, tez-tez onun  
Üstündə naxış kimi.  
Min dildə söz yazılır,  
Gah yaylığın yerində  
Döyüşən ölkələrin.  
Bayraqları asılır.  
Bayraqlar yanır, sönmür,  
Bayraq Fransanıdı,  
Sonra İngiltərənin...  
Polşanın, İsveçrənin  
Bayraqlarına dönür.  
Onlar da dəyişir, bax,  
Bizim Sovet elinin  
Zər saçaqılı bayrağı  
Sönmək bilməyir ancaq.  
O, hünər bayrağıdır,  
O, zəfər bayrağıdır.  
Döyüşlər bayrağıdır!  
Gedir, bir ana gedir,  
Gedir, bir qadın gedir.  
O mənim həyəcanım  
İlhamım, kədərimdir,  
Sərhədləri adlayıb,  
Ölkələrə yetir o.  
Dünyanın taleyi üçün  
Narahatdır, gedir o.  
Gedir sülh sorağında.  
Heç əllər, abidələr  
Baş əyir qabağında.  
Ona qulaq asırlar.  
Qəbristanlar, məzarlar.  
Volqadan La-Manşadək  
Hər şey dilə gələrək,  
Ona salam verirlər.  
Düz Reyni göstəririlər.  
Göstəririlər birbaşa.  
Qisas işıqlarını  
O gedir, addımlayır  
Pozmadan vüqarını.

Yanır Reyn işıqları,  
Yanır zülmət içində.  
Gör necə pis yanırırlar  
Laqeyd-laqeyd yanırırlar.  
Qan-qan deyən kəslərin  
Yanır torpaqlarında.

Silah çalalarının  
Soyuq otaqlarında.  
Bombalar cücərilər,  
Reyn ətrafında yenə,  
Od, atəş, müharibə,  
Ölüm-qan becərilər.

Gecə olsa da yarı  
Hələ Horst yatmamışdır.  
Otağına səpilib  
Qurşun qırıntıları.  
Qurşunlar yumru, ağır  
Tərəzi daşı kimi  
Saat üçün keçibdir  
Yatmaq vaxtı deyilmi?  
Tezdən altı tamamda  
Yuxudan dursun gərək.  
Arvadı onun üçün  
Buterbrod bükəcək,  
İşə aparmaq üçün.  
Elə bu vaxt, bu anda,  
Bir adam görünür  
Horstun otaqlarında.  
Horst titrəyir yerində  
Nəfəs alır dərindən.  
Var səsiylə çığırır:  
- Kimsən, nədir de adın?  
- Gələn deyir ucadan:  
- Bəs məni tanımadın?  
Anayam, ayaqyalın,  
Elin göz yaşı mənəm,  
Keçən qanlı davanın  
Canlı yaddaşı mənə  
- Russan? Nə istəyirsən,  
Söylə, sən məndən axı?  
Heç zaman Rusiyada  
Olmamışam, mən axı.  
Yüz-yüz güllələdiyin  
Oğul-qız anasıyam.  
Mən polyak, serb anası,  
Fransız anasıyam.  
De, kim məni görməmiş,  
De, kim məni tanımır?  
Gəl, gəl gecələrim,  
Gəl, gör həyəcanımı.

Birdən çiyinlərindən  
Neçə elin, obanın  
Bayraqları asıldı.  
Yüz dildə söz yazıldı  
Horst düşündü, nə işdir?  
Tez-tez səsi dəyişdi.

Baxışları dəyişdi,  
Milliyyəti dəyişdi.  
Təkcə onun üzündə  
Dəyişməyən kədərdir  
Gözündə mil onların  
Yası, ağrısı, dərdir:  
Bir də ki, dəyişməyən  
Odlu göz yaşlarıydı  
Baxırdı, Yaddaş ana.  
Horstu qorxuya salan  
Odlu baxışlarıydı:  
- Mən sənin öldürdüyün  
İgidlər anasıyam.  
O nakam gedənlərin  
Hər zaman anasıyam,  
Eşitdinmi, qəlbimdə  
İndi nələr yaşayır?  
Yer üzünə səpilən  
Faciələr yaşayır.  
Yaddaş ana coşurdu  
Kin, qəzəbə dönürdü.  
Hakim kimi danışır,  
Şahid kimi dinirdi.  
- Horst, bu yuxusuzluğum  
Gözlərinə tökülsün.  
Qanlı-qanlı səhərlər  
Baxışında sökülsün.  
Ellərin kin-nifrəti  
Gəzir haçandır səni.  
Gündüz də yuxulasan,  
Oyadacaqdır səni.  
- Mən sınavi əsgərəm,  
Axı, davaya görə.  
İttiham verməyirlər  
Sınavi əsgərlərə.  
- Yox, yox bu məhkəmədən  
Qaçmaq olmaz asan, Horst!  
Yox, ittiham edirlər,  
Yox, yox yanılmısan, Horst!

Unudulmuş illərin  
Qara dumanlığından.  
Otağına bir güllə  
Gəlib girdi bu zaman.  
- Səninkinəm, - dedi, - mən,  
De görək, nə deyirsən?  
Neçə ömür məhv edib,  
Neçə qəddi əymişəm.  
Gözlərindən yol alıb,  
Hədəflərə dəymişəm.  
Gəldi, biri, ikisi,  
Beşi, on beşi ... yenə ...

Otağında güllələr  
Söykəndi bir-birinə.  
Dağılıb səpələndi  
Şkaf üstə güllələr,  
Çeşid-çeşid güllələr  
Stol üstə güllələr.  
Dəstə-dəstə güllələr.  
- Səninkiyik, - dedilər.  
Çəkinmə zərrə qədər,  
Bizi bir vaxt sən atdın,  
Biz yanına gəlmişik.  
Atıldığımız yerin  
Ünvanına gəlmişik.  
Biz yanına gəlmişik  
Düz yanına gəlmişik.  
Sus, yanına gəlmişik!  
Atıldığımız yerin  
Ünvanına gəlmişik!  
De, qanlı əllərlə  
Azmi evlər yıxmışıq?  
Zülmətlərdən gəlmişik,  
Məzarlardan gəlmişik.  
Bədənlərdən çıxmışıq,  
Biz!  
Biz!  
Sənin atdığıın  
Ağılsız güllələrək.  
Tanımasan bu saat  
Biz səni güllələrək!  
Ömrünü kül edərək  
Horst qışqırdı,  
- Yalandır!  
Görməmişəm siz mən  
Fəqət gizilti keçdi  
Nədənsə bədənindən.  
Tez yerindən atıldı...  
Baxdı oğlu, arvadı  
Şirin-şirin yatırdı  
Çöldə yağan yağışdı  
Demə, pəncərəsini  
Döyəcələyən yağışdı.

Yağış yağır yağışlar  
Yağır, Horstun elə bil.  
Ürəyinə yağışlar.  
Əsəbinə yağışlar.  
Ay ağlayan yağışlar  
Tez-tez yağan yağışlar.  
Bulud niyə qışqırır?  
Elə bil göy zarıyır,  
Elə bil yer hıçqırır  
Küçələr nə səslidir?

Yağışların fəslidir...  
O cumdu pəncərəyə  
O gəldi lap yaxına.  
Birdən addım səsləri  
Doluşdu otağına.  
Ona tanış addımlar  
Gecədə səslənirdi.  
Şose boyu addımlar  
Necə də səslənirdi!  
Addımlar, od addımlar!  
Səsli, kobud addımlar!  
Əsəblərdə dinirlər.  
Elə bil daş qonurlar  
Oğlu qalxdı yuxudan,  
Birdən bərk-bərk ağladı.  
Rəngi sapsarı Lotta,  
Uşağı qucaqladı.  
Ordu addımlayırdı  
Qopsa da tufan, külək,  
Yeriyirdi əsgərlər,  
Davadan əvvəlkitək.  
Gedirdilər yaraqlı,  
Qayıqlar tarım, bağlı  
Süngülər göydə hava...  
Nizamla gedirdilər.  
Alay-alay dalınca,  
Dəstə-dəstə dalınca.  
Cərgə-cərgə dalınca.  
Horstun gəlib gözündə  
Xatirələr dayandı,  
Bir vaxt Horst da onlartək  
Silahlanmış cavandı.  
Təcrübəsi az idi  
Fəqət iftixarından  
Yerə-göyə sığmaz idi.  
O da bu cavanlartək  
Bir vüqarla gedərdi  
Dəstələrlə gedərdi  
Cərgələrlə gedərdi.  
Alaylarla gedərdi.

Dayan, bu hansı ildir,  
Hansı vaxtdır, zamandır?  
Yoxsa bəlli deyilmi?  
Altmışıncı ilmi?  
Əsrin hansı ilidir?  
Uzaq otuz səkkizin  
Bəlkə də əvvəlidir.  
Hitler ölməmiş bəlkə  
Bəlkə yaşayır, sağdır?  
O dəhşətlər bəlkə də  
Təkrar olunacaqdır.



O qanlar, dəhşətlər  
Bir də dönəcəyə geri?  
Açacaq öz ağzını  
Ölüm düşərgələri?  
Addımlar, od addımlar  
Ürəkləri odlayır  
Yer titrəyir, göy əsir  
Addımların səşindən  
Addımlar addımlayır  
Tarixin sinəsindən  
Addımlar addımlayır  
Bəşər hafizəsindən.

Mən də inanıram, Horst,  
Yuxulara o qəddər.  
Fəqət hər axşam-səhər,  
Eşidilir o yerdə.  
Yeni hərbi əmrlər  
Görürəm ki, o yerdə  
Əsgərlər hələ gedir.  
Poema sona çatır.  
Onlar əvvələ gedir  
O nişangah yerinə  
Qurşun, silah yerinə.  
Sən ki, yaxşı bilirsən,  
Bunlar sənə əyandır.  
Ölüm hazırlayırlar  
O yerdə nə zamandır.  
Keçmiş illərdəkitək  
Sənsə durub susursan.  
Patron səşindəkitək  
Sənsə susub durursan.  
Sənin hər addımını  
Mən yoxladım, izlədim.  
Sənin oda yaxdığıın  
Cansız müqəvvaları,  
O canlı insanları  
Şərə salmaq istədim.  
Müqəddəsdir onların  
Gülü, məzarı bizə...  
Yadigardır onların  
Ömrü, baharı bizə.  
Mən onların adından  
Həyəcan siqnalını  
Var səşimlə çalırım  
Keçmişlər qayıtmasın:  
Dünyaya səş salıram-  
Səşim çatır çox elə.  
Hansa əl verərəm mən.  
Amma sənə, German Horst,  
Əl vermərəm, yox, hələ.

Yeqor İsayev  
YADDAŞIN ÜFÜQLƏRİ  
(poema)

Yanıma bir budu gələr  
bu həyata göz açandan.  
O düzlərdən keçib gələr  
aydan-aya, ildən-ilə.  
Sərt küləklər qovmaz onu  
gələr, özü gələr ancaq,  
Gələr mənim yaddaşımın,  
ürəyimin hökmü ilə...  
Nə qədər ki, yaşayıram  
o həmişə mənimlədir.  
Nə qədər ki, yaşayıram  
o yolundan dönməyəcək.  
Yaddaşımın üfüqləri  
birləşibdir orda bir-bir,  
Paraşütün dəstəyində  
topası birləşən tək...  
Uşaq idim... yatağıma  
girdi mənim gecə yarı,  
həç bilmədim bulud idi,  
sehr idi, nağıldı o.  
Səhər oldu, ürəyimdə  
dindi zəngli qumrovları,  
Sonra tutub əllərimdən  
məni çölə çağırırdı o.  
Get, ay bala ... dedi mənə  
addımladı tək-təkinə.  
Addımladım qorxa-qorxa  
addımladım coşa-coşa,  
İlk yollarım sıralandı  
ilk çağırım baxdı mənə.  
Gördüm dünya bir heyrətdir,  
gördüm dünya bir tamaşa.  
Gördüm dünya qərar tutub  
yer üstündə, yer altında.  
Köpəkləri aya hürür  
çox qəzəbli bir səs ilə...  
gördüm dünya möcüzədir  
hər qarışda, hər addımda.  
Səf-səf uçur durnaları  
öz ecazkar nəğməsiylə...  
Bir yol baxdım, min yol baxdım,  
heç doymadım əsla ondan.  
Bircə anda aldı məni  
doğma ana əllərindən,  
Uzaqlara dartdı məni,  
evimizin kandarından.  
Bir tərəfdən bərk tut, dedi

Dalğaları coşan zaman.  
Yıxılanda çaşma, dedi,  
büdrəyəndə əsmə dedi.  
Döyüləndə, əziləndə  
bu həyatı duyur insan...  
Sınaqlardan keçirirəm  
adamları balaca mən  
Yüz-yüz əsr gəlib keçsə  
elə bu cür qalacağam.  
Mən çətinəm, mürəkkəbəm,  
mən həyatam, nə bilmisən,  
Gərək mənim hər üzümü  
gözləriylə görə adam...  
May böcəyi gör necə də,  
göy otları itələyir.  
Mənim canlı əlifbamın  
bəhrəsidir, bir bax ona.  
O balaca xilqət məni  
Fikirlərə sövq eləyir.  
Mən dalıram dalğalanan,  
bu göy otlar dünyasına....

Çöldə otlar sıxdı yaman,  
Çöldə otlar məndən uca.  
Yel əsdikcə qurşağımı  
döyürdülər sellər kimi.  
Otlar çox-çox böyük idi,  
hündür idi, mən balaca,  
Güllər onda dalğalanıb  
axırdılar illər kimi...  
Göy gözəldi... amma yeri  
Əsla gözdən qoymaq olmaz.  
O qarışqa hara gedir,  
niyə qaçır durum görüm.  
Budaq qırım budaqdan  
ovcuma töküm bir az,  
Şirindirmi, acıdırmı,  
bir dişimi vurum görüm...  
Yer birləşir, göy birləşir  
nəhayətsiz bu çəməndə.  
Hey baxıram söykənibdir  
üfüqlərə solum-sağım...  
At milçəyi, yol verginən  
qara ayı, çəkil sən də,  
Daha mənim qanadım var,  
daha mən də uçacağam.  
Günəş göydən gur tökürdü  
göy çəmənələr əmsin deyə.  
Toz-torpağı gizlətmişdi  
yaşıl otlar öz içində.  
Şahmar durub baxırdılar  
gülümsəyə-gülümsəyə.

Al lələlər alışırdı  
od içində, köz içində...  
Birdən döndüm... ilan gördüm,  
necə qorxunc görünürdü,  
O zəhərli ilan idi,  
ya bir parça şırımdımı?  
Qıvrılırdı, açılırdı  
dayanırdı, sürüşürdü.  
Vahiməli, səssiz, sakit,  
bir qorxunc ildırım kimi...

O hadisə xatirimdə  
qalmayıb ancaq.  
Fəqət möhkəm zərbəsini  
xatırlayıram.  
Yenə yer-göy gül açmışdı  
yanırdı torpaq.  
O baharın nəfəsini  
xatırlayıram...  
O baharın rəyihəsi  
çəkdi, apardı.  
Birbaş məni  
Günəbaxan zəmilərinə.  
Hara baxsan yaşıllıqda  
bəhrədi, bardı.  
Günəş yerə öz zərini  
səpirdi yenə.  
Nəhayətsiz çöllər boyu  
addımlayırsan,  
Elə bil ki, bürüyübdür  
nağıla səni.  
Gah yavaşdan, gah da ki,  
lap bərkdən, ucadan,  
Ana səsi hey səsləyər,  
çağırar səni...  
Vaxtdır, daha qayıt evə...  
sən də gülərək,  
yaxşı, yaxşı başa düşdüm...  
gedirsən evə...  
Necə yəni vaxtdır, qayıt,  
vaxtdır, nə demək,  
qarşıda da necə uca  
təpə var hələ...  
Düşünürsən ... yaşıl dondu  
o təpələrin  
Nəyi pisdir lap o məşhur  
Kazbekdən axı.  
Aşağıda bir xırda kənd...  
havası sərin...  
Aşağıda tər çiçəklər...  
yandırır, yaxır...

Aşağıda bütün aləm  
bürünür tülə.  
Aşağıda göy meşələr  
gözləyir səni.  
Uca boyla ağacların  
dalında elə  
Bir doğma səs ... evə... evə...  
səsləyər səni...  
Çöllər isə qoymaz səni  
dönəsən evə...  
Bu genişlik elə bil ki,  
ruha can verir.  
En səhraya, çıx təpəyə,  
Gəz sevə-sevə...  
Bura sənin taleyindir,  
duy bu aləmi.  
Sən çöllərdə qalxacaqsan,  
ucalacaqsan.  
Bir gün özün təzə, cavan  
biçinki kimi,  
Dəryaz alıb, çin götürüb  
ot çalacaqsan...

#### ƏRSƏYƏ ÇATANDA

Xoş bayramdır, təntənədir,  
fərəhli gündür.  
Ürəyini sıxma əsla,  
unut qüssəni.  
Otuz doqquz nəfərdilər  
Xatirimdəmi  
Durna kimi ağ geyimdə  
boylu, cüssəli.  
Onlar necə bir-birinə  
yaraşırdılar,  
Sanki sübh sinəsinə  
sarımışdılar...  
Gedirdilər vüqar ilə  
əyilməz, möhkəm  
Səhər meyi hər tərəfə  
şəfəq yayırdı.  
Göy otları əzirdilər  
eyb etməz, nə qəm,  
Amma güllər əzilirdi  
güllər hayıfıdı  
Hayıf idi bu gözəllik  
yaz ötəcəkdi.  
Aylar, günlər  
dəyişəcəkdir.  
Çəkib ağ-ağ karvanını  
gələcəkdi qış,

Tökəcəkdi boran, tufan,  
soyuq, qar, yağış.  
Güllər tamam solacaqdı,  
saralacaqdı.  
Bu çölləri qəm gəzəcək  
dərd gəzəcəkdi.  
Qalacaqdı qar altında  
otlar, çiçəklər.  
Ellər yenə gələn yazı  
gözləyəcəkdi.

Ön sırada yeriyirdi  
Stepan Rudyan.  
Bu mahalın ən güclüsü,  
igidi, əri...  
Hələ onun enli, möhkəm  
kürəyinə bax...  
Tut əlindən, gör necə də yekədir əli...  
Addımları geniş işi,  
böyükdü yaman  
Elə bil ki, gen çəmənlər  
köksünə dardı.  
Gur kəkili tökülmüşdü  
alnına tamam  
O kəkili kim görsəydi  
heyran qalardı.  
Şaqrov onun arxasınca  
gedərdi bərk-bərk,  
Yaman şeytan adam idi,  
dilavər, zirək,  
Gedirdilər, göy zəmilər  
dağlalanırdı  
Nəfəs alıb, nəfəs verib  
yeriyirdilər  
Gedirdilər, gözlərində  
ışıq yanırıdı  
Qarşısında ot tayları  
görünürdülər.  
Sanki dalğa yeriyirdi  
dalğaya sarı...  
Sanki ürək boylanırdı  
qulağı səsdə.  
De, tezdirmi qar geyinə  
ot tayaları,  
De, tezdirmi, xizək gəzə  
ağ qarın üstə?!  
Sən gələsən öz evinə  
üst-başında qar,  
Elə bil ki, lap nişanlı  
dövründü sənin.  
Ürəyində elə bil ki,  
ay var, günəş var.

Elə bil ki, nurlar yanır  
çöhrəndə sənin.  
Öz evinə göz qoyursan  
maraqla, sakit,  
Xoş sevindən gözün  
başlar dumanlanmağa.  
Öz halalca arvadını  
gəlmişkən sanki  
Sən təzədən görüb  
sevib nişanlamağa.  
Məhəbbətlə göz qoyursan  
sevdiyin yerə.  
Sənə necə doğma gəlir  
bu bağ, bu eyvan.  
Arvad durur içki düzür  
bol-bol süfrəyə.  
Yeyib-içib hallanırsan,  
İstiləşirsən,  
Sonra da ki, papirosu  
tüstülədirsən.  
Belə işin ustasıydı  
Şabrov binadan.  
O kef üçün doğulmuşdu  
sanki anadan.

İrəlidə quşlar nəğmə oxuyurdular  
Leylər göydə qanadlanıb  
şığayırdılar  
bildirçinlər boylanırdı  
otlar içindən,  
Bülbüllərin mahnıları  
dili ucunda.  
İrəlidə hörgə vardı  
göz qabağında,  
Eniş, yoxuş, qaya, dərə  
durur yaxında.  
Möhkəm dayan aşırımlar  
Qorxuludurlar.  
Ehtiyatla tərənməsən  
yıxılmaq olar.  
Ayağını mıxlayasan  
torpağa bərk-bərk  
O sürüşkən otlar ilə  
döyüşmək gərək.  
Yeri, otlar arasında  
əgər qoçaqsan,  
Əlin, belin, əziləcək,  
yıxılacaqsan.  
Ayaqların qurğuşun tk  
ağırlaşacaq.  
Səni ağır yolda hələ  
tər də basacaq.

Lap hamamdan çıxanlar tək  
qızdıracaqsan,  
Yeri, otlar arasıyla  
əgər qoçaqsan.  
Yox, yox daha  
getmək olar  
qurtardı daha  
Uzan, bala, gözlərini,  
yalvar allaha.  
Uzan, payız bu yerlərə  
gələnə kimi.  
Xoşbəxtlikdən dəryaz vardı  
otun qənimi.  
Dəryaz vardı o otları  
bir-bir biçirdi.  
Hər zərbəsi lap az qala  
daşdan keçirdi...  
O dəryazla çalınırdı  
hər ot tayası.  
Biçinçilər öz payını  
çalıb gedərdi.  
Nahaq yerə deyildi ki,  
atan dəryazı  
Səhər xoruz banlamamış  
alıb gedərdi...  
Girib yekə samanlığa  
birinci, ilkin,  
Sənin kiçik dəryazını  
koşularda o.  
Sonra çölə tullayardı  
özününkini  
Sonra da ki, dəryazları  
itilərdi o.  
Keçirərdi neçə-neçə  
bülöv daşından  
Dəryazlardan ot ətri  
qalxardı yaman.  
Atan bunu anlayardı  
bunu bir daha  
Artıq yekə bir oğlansan,  
yekə cavansan.  
Kəkilin var, bığ yerin də  
tərləyir daha...  
Vaxtdır, daha aç gözünü  
daha ayıl sən.  
Bu çöl ilə, bu dağ ilə  
dil tapmaq gərək.  
Odur verən suyumuzu,  
çörəyimizi,  
Onsuz kimdir sayan bizi,  
tanıyan bizi.  
Arzu ilə, ümid ilə



o bizə baxır.  
Gərək orda ot çalasa,  
binə qurasan.  
Torpaq sənə çörək verir,  
sən də torpağa,  
Gərəkdir ki, əməyinlə  
doyuzdurasan.  
İndi növbə səninkidir,  
həvəskar oğlan.  
Bundan belə sən torpağı  
tanımalısan.  
Atan sənin filosofdu  
əmək alimi  
O çox yaxşı tanıyırdı  
torpağı, daşı.  
Tanıyırdı əli kimi,  
ürəyi kimi  
Atan həm də qorxmaz idi  
igid, ər idi.  
Yaxşı qılınc oynadardı  
güllə atardı.  
Döyüslərdə yüz igidə  
bərabər idi.  
O kalçakı məhv elədi  
qırdı, batırdı...

## İŞLƏK ÇAYLARIMIZ

Çoxdandır nal gəzdirirdi  
ayaqlarında.  
Neçə yaydı, neçə yazdı,  
neçə də qışdı.  
Necə deyim, sən dünyada  
yox idin onda,  
Yəqin o vaxt heç anadan  
doğulmamışdın.  
Boyunduruq asırdılar  
Tez-tez boynuna  
Qamçı vurub, şallaq vurub  
İşlədirdilər.  
Sadə dildə hamı da  
at deyirdi ona,  
Adamlar da at sürməyi  
xoşlayırdılar.  
Sübh oldumu çölə çıxar  
belini çulla,  
Nə var yüklə, aparacaq,  
dözümlü atdır.  
Gedəcəkdir kəsə yolla,  
dolama yolla,  
Yuyənindən yapış ancaq

mənzilə çatdır.  
Paravozda zavod gücü  
dəmir sapı var.  
Sən pərt olma, o hazırım  
olur naziri.  
Bu həyatda yazılmamış  
bir kitab da var,  
Görün hələ o kitabda  
nələr yazılıb.  
Yer göydəndir,  
ot rişədən,  
ağac da kökdən,  
Çay bulaqdan,  
yol dırnaqdan,  
yol xizəkdən  
başlayıb hökmən.  
Əvvəl yollar, sonra isə  
dağlar yaranıb.  
Əvvəl yollar, sonra isə  
çarxlar yaranıb.  
Bu çoxdankı həqiqətdir  
bilir nəsillər,  
Bilir bütün qoca, cavan,  
bilir uşaqlar.  
Ötüşdükcə qərinələr,  
illər, fəsillər,  
O kitabı misra-misra  
oxuyacaqdır.  
Oxudular o kitabı  
başə düşdülər,  
arzularla bələdilər  
varlıqlarını.  
Odu, orda filiz ilə  
Birləşirdilər.  
Yandırdıdar bütün marten  
ocaqlarını.  
Alov qalxdı neçə rəngdə,  
neçə biçimdə,  
bütün marten qazanları  
aşıb-daşdılar.  
Əyilməyən dəmirilər də  
odun içində,  
Əridilər, əridilər  
poladlaşdılar.  
Elə bil ki, genişləndi  
doğma el, oba.  
Elə bil ki, Rusiya da  
güc, qüvvə yığdı,  
Gah şimala qanad açdı,  
gah da cənuba,  
Ortalardan yeridi o,  
kənara doğru.

Qanadlandı dənizlərə,  
okeanlara,  
Genişləndi əkin-biçin  
yerləri sanki.  
Artdı sanki şairləri,  
oxuyanları,  
Poladlandı fəhlələrin  
əlləri sanki.  
Tərtib oldu neçə-neçə  
təpə planlar,  
nələr, nələr olacaqdır  
dedilər burda.  
Hələ yuva qurmamışdı  
Aeroplanlar,  
Hələ lövbər salmamışdı  
gəmilər burda.  
Həyat isə yeri yirdi  
ancaq irəli.  
At üstündə azdı gedən,  
piyada çoxdu...  
Burda çörək yeyilirdi  
uzun illəri,  
Çörəyə də bərabər şey  
dünyada yoxdur.  
Torpaq gözlə gördüyümüz  
deyildir ancaq.  
Min dəfə də daha çoxdur  
yer altda hələ,  
Qaya altda, təpə altda,  
çay altı torpaq.  
Dağ altı da, düz altı da  
torpaqdır elə.  
Fəhlə sinfi yenilməyən  
bir uca dağdır.  
O zirvədir, o əsasdır,  
o kökdür demək,  
Rişələri dərinədir,  
əməli haqdır.  
O uludur, o ölməzdir –  
böyükdür demək.  
Hardan onun rişələri  
uzanıb gəlir.  
Ana torpaq, ta binadan  
bərəkətlidir.  
Əsrlərlə bəhrə verib,  
bar verib bizə...  
O min sirli, min sehirli  
min nemətlidir...  
O nə qədər saysız filiz  
çıxarıb üzə...  
Verər nə ki, dövləti var  
o birər-birər.

Saysız dəmir yataqları  
çıxar dərindən.  
Siz söyləyin, kimdir deyən  
misə, dəmirə,  
Kimdir deyən maraq azdır  
kənd yerlərində?!  
Dəmir çəkiç... kəndli daim  
baş əyir ona.  
Polad çinlə dəryaz ilə  
o yan-yanadır.  
Ən xırdaca yerdə belə  
dəmirçixana...  
Kəndli üçün elə bil ki,  
sikkəxanadır.  
Kəndli harda dəmir görsə  
evinə yığar.  
Dəmirə də qızıl kimi  
qiymət qoyarlar.  
Ən balaca, ən çəlimsiz  
xırda mıxı da.  
Kənd yerində lap az qala  
dədə sayarlar.  
Kəndli daim dəmir ilə  
görər işini,  
Mıxın hələ köhnəsini,  
əyilmişini  
Saxlayırlar çətin günə  
gərəkli günə.  
Çəkiç ilə düzəldərlər  
hey dönə-dönə  
Sonra qapı pəncərəyə  
vururlar onu.  
Möhkəm-möhkəm durar orda  
illər uzununu.  
Traktoru götür elə,  
işdə, əməkdə.  
Onun atla, qatır ilə  
qohumluğu var.  
O yer qazanar, yer şumlayar  
qarda, küləkdə.  
Nə bir kərə durdum deyər  
nə də yorular,  
Törpaq dəmir kotarıyla  
oyuq-oyuqdur.  
O da bir növ dəmir atdır  
polad yəhərli,  
Amma onun atlar kimi  
yüyəni yoxdur,  
Görkəmindən şəhərlidir,  
əsil şəhərli...  
Amma onun işinə bax,  
əməyinə bax...

Elə bil ki, yüz illərdir  
el içindədir.  
Kəndli kimi sahmanlayır  
torpağı ancaq...  
Gücü də ki, onun necə  
at gücündədir...  
Xudahafiz, qarış-qarış  
əkilən yerlər,  
Daha sizi hektar-hektar  
becərəcəklər.  
Oraq-çəkiç əbədilik  
qardaşlaşacaq  
Çoxalacaq adamların  
sevinc payı da,  
Ürəklərdən ürəklərə  
süzüb axacaq,  
Bu dünyanın ən qüdrətli  
əmək çayı da,  
Bax, o çaydır bu həyatda  
olan hər şeyə,  
Əbədilik ziynət verən,  
güc-qüvvət verən,  
Odur, odur mənə verən  
hər gözəlliyə,  
Odur, odur həyat verən,  
məhəbbət verən,  
O tor atır, toxum səpir,  
yetirir çörək,  
Haray salıb uçur  
keçir okeandan o,  
qövsü-qüzeh sinəsində  
açır gül-çiçək  
Yer altından dəmir,  
filiz çıxaran da o...  
O qanadsız, çarxsız-zadsız  
tüğyana gələr,  
Elə uçar, elə qaçar,  
elə yüksələr,  
Çöllər əkər, bəndlər salar  
yollar qatlanar.  
Gah yer üstə məşəl olar  
yanar, odlanar.  
Çağlar, çağlar  
bu həyatın  
ən böyük çayı  
O güc çayı, o iş çayı,  
o əmək çayı...  
O min cürə nemət verər,  
bəhrə-bar verər,  
Gecə-gündüz xidmət edən  
bəşərə ancaq.  
Nə allaha əyilər o,

nə peyğəmbərə,  
Bu torpağa, bu torpağa baş  
baş əyər ancaq.  
Bu nəğməli, səsli, sözlü  
ana torpağa  
Od ürəkli, od nəfəsli  
ana torpağa...  
O yerə ki, say-hesabsız  
çölü, dağı var.  
Bulaqlarda mədənlərin  
qohumluğu var.  
O yerə ki, say-hesabsız  
çölü, dağı var  
Bulaqlarda mədənlərin  
qohumluğu var.  
O yerə ki, çaylar coşur,  
quşlar dilləşir,  
O yerə ki, polad kimi  
əllər birləşir.  
Ancaq onda bir ölməyən  
həyat gücü var,  
Ancaq ona, ancaq ona  
Baş əymək olar.  
Suya görə, yola görə,  
çiçəyə görə,  
Duza görə, ota görə,  
çörəyə görə.  
İlk addıma, ilk sevgiyə  
ilk sözə görə,  
Fikrə görə, şüura görə  
dənizə görə,  
Bu dünyanı dərk eləmək  
gücünə görə.  
Hər uşağa, hər cavana,  
qocaya görə.  
Xoş hicranlı, həyəcanlı  
ümidə görə,  
Səsə görə, pıçiltıya  
sükuta görə,  
Bu torpağa, bu torpağa  
borcluyuq ancaq  
Onun ilə biz ölməzik,  
ucayıq ancaq.

Vitezlav Nezval

HAÇAN KƏDƏRLİ OLSAN

Haçan kədərli olsan,  
gələrsən.  
Bir bəd xəbərli olsan,

gələrsən.  
Haçan gözün nəm olsa,  
gələrsən,  
Hicrana həmdəm olsan,  
gələrsən.  
Ey könlümün istəyi,  
gələrsən.  
Gözləməyib heç nəyi,  
gələrsən  
Payızdır, o sahillər  
saralıb.  
Nə tarladan nişan var,  
nə balıqçılar qalıb.  
Göydə sönüb ay, ulduz,  
gələrsən.  
Səhər açılır onsuz,  
gələrsən.

Tərcümə edəni: Cabir Novruz

Qaynaq^[http://www.cabirnovruz.gen.az/tercume\\_eserleri.php](http://www.cabirnovruz.gen.az/tercume_eserleri.php)