

Из сборника “Серебро” 2007

В окна стучитесь мои и стучитесь в двери...
Что-то от плеч – от ладоней кладете в пустые карманы
Словно хотите увидеть – хотите проверить
Как научились поэты писать на ранах

Как от царапин – глубокие темные бездны
А на руках – одинокое – мокрое – море
Вам говорю, что поэтов лечить бесполезно
Наше спасение – в нашем великом горе

В легкие – небо - дышать за других - кто не дышит
В теле обычном вместиться и быть великаном
В хрупкой надежде, что кто то поймет и услышит
Грудь наизнанку, чтоб стала она барабаном

Время растянуто в долю бессмертного вздоха
Жизнь или смерть все одно – все до боли опасно
Вам говорю, что поэтов любить прекрасно
Даже если нельзя – даже если плохо ...

Чтоб не тянулись – сломайте пальцы,
Чтоб не росли – снимите руки.
Забуть о песнях – забыть о танцах
Не трогайте глаза у суки.

Без них никак – темно и пусто,
Без них не выживет от скуки.
Облогородите ублюводство
Глаза не покалечив суке.

Вам будет весело и шумно
От странных подресничных звуков...
Вы так мудры – благоразумны
Оставив пару глаз для суки.

Могу строчить – ломать прямую
Скроила платье как-то в брюки
Слабо, вам женщину такую,
С глазами непокорной суки?

Оторвало левую руку – от скуки,

Хотя – не могло быть иначе.
Плохая примета - видеть четыре стороны света,
Ходить раздетой - и не стыдиться
Тела – где море, земля, где птицы...

Оторвало – в который раз,
Кажется выживу,
Куда я денусь

Ради себя и вас
Встану – оденусь

К зеркалу – насмотрюсь
О боже...

Как же я на твою похожа
Любовницу ... все от нее – как в сказке

Волосы, плечи, животик, глазки...

Так сотворил ...никогда – никому!
Себе - одному до последней морщинки

Последнего в мыслях жела-ни-я

Кто-то сдувает с меня пылинки
И говорит : до свиданья ...

Только свиданья не будет
Будут
меня обходить люди - взгляды бросаая страстные

Бог мой, меня ты, так полюбил
Людам любить – опасно...

Мерещатся прозрачные туманы
На улице моей который день.
Я влюблена в свои обманы
И в вашу тень...

Февральский холст, где крашу ярко красным
Я бледность будней, как живую кровь.
Я влюблена в свое опасное,
К несчастью вновь...

И будит разум в мыслях опяненных,
Ваш трезвый взгляд, не разглядевший, как
Я влюблена в свое нескромное
У вас в руках...

А ты, чужой, не уследил,
Как резала пространство,
И как в тебе мое следило
Святое хулиганство...

Как буквы в твое вписала
Имя - носить до после смерти,
Как перед зеркалом плясала,

В распятом отражаясь сердце...

В котором белая дыра
Сквозила через души.
В котором ты, чужой, вчера,
Как тысячи не слушал...

Не твоя вина – теплая спина
Избалована...
Не тобою я – за свои моря
Околдована ...

Утром ровно в пять – пятого числа
Спела первый крик,
И с тех пор кричать, сердцем пробую
Я за каждый миг!

И за каждого в доме странника
Берегу свечу.
Вот и ты зашел – я избранника
Нового лечу...

Снова щедрая – от себя куски
Чей-то голод сбить.
Мне подставь свои - ранки – синяки
Научу их жить...

Столько отолю, чтобы за края
По земной плоти,
Чтоб увидел ты, как легко в раю
По ночам цвести...

Станешь цел и смел – станешь выше всех,
Станешь – не поймешь!
Что носила я на себе твой грех
- словно ржавый нож...

Как чужой пустяк – как чужой пророк
Испытать судьбу,
Чтобы тем ножом пройденный урок
Рисовать на лбу.

Не твоя вина – теплая спина
Спит на скатерти...
Завтра в пять часов загадала я

От тебя уйти...

Ну вот и все ... спасибо Вам
За все, что недодали.
За то, что в ночь, когда я не спала
вы крепко спали...

За то, что лбом меня к себе
Вернуть смогли – успели,
За песни те, которые Вы мне
- не спели...

За то, что молча поняла,
И вы поймете сами,
Что мне не суждено быть понятою
Вами..

За то, что у чужих дверей
Чужою я не встала...
Спасибо Вам, за то что я мудрее
Стала..

Ну вот и все ... удачи, милый друг,
Как весело на свете...
Спасибо, Вам за то, что этих рук
Вам никогда уже не встретить...

Теперь покой – как ты хотел - как смерть
Без восклицаний – я - глухонемая...
Теперь прислушиваюсь к сердцу
Себе напоминая что живая...

Теперь все проще... не варю обеды
И высыпаюсь – значит – хорошею.
Любить самой – опасная примета
Я всем любимым подставляю шею.

Теперь такая - о которой бредил
Без посьб – укоров – лишней возражений.

Хотя такую - ты бы не заметил
Такую - недостойную сражений!

За то, что не смею веревками душу
Для скромности женской.
За то, что сама приглашаю на ужин
И пробую дерзко.

За то, что, как ваши подруги бывшие
При вас не бледнею.
За то, что в меня влюблены молодые
За то, что им верю!

За горло, в котором дыхание режет
Путь к новому вздоху.
За то, что о Вас вспоминается реже
И помниться плохо...

Я буду просить за себя - утром судным
Прощенье - в награду!
За то, что была я бездомным уютом
Волшебного сада...

Бог нарядил в колдовские одежды
Душу и плоть.
Все еще теплый и все еще свежий
Хлеба ломоть.

Надо бы в доме устроить застолье
Есть чем кормить.
В двери стучались без перебоя
Странники – жить.

Грел и не спрашивал – кто? И откуда?
Верный камин.
Пламенем щедрым сжигая простуды
Сгорбленных спин.

Грубые пятки ласкали узором

В доме ковры.
Их уходя выносили без споров
Гости-воры.

Распустите – отпустите - подышать!
Отойдите - нерожавшая я мать...

Каждой буковке, да каждому словцу
Всю себя - как пер-венцу

Откормила молоком
Всех...

Да в резиновый свой дом
Тех ...

Отпустите – распустите – все забыть!
Так и хочется не мучаться а быть!

Быть не думать – не загадывать – не ждать
Отойдите – нерожавшая я мать!

Всласть пьянела – песни пела - без вина
Без рубашки – ночью темной – в лес - одна

Диким зверем напугать
Всех

Полюбить - отцеловать
Тех...

Отойдите – ой простите – не пойму
Как в моем вам не понравилось плену

Как измучили - за что - как столько лет
Среди вас – Его единственного – нет!

Не колдуй – я сильнее

Загляну – захочу – сумею
Оторвать – своровать – расплавить
Знаешь, как я умею править ...

Не колдуй – в мире этом Боги
К ведьмам и колдунам - строги

Одарила – исцелила
Дом чужой.

В старой песне разбудила
Новый вой...

Тень с порога – на дорогу
на луну

За советом, да в берлогу
К колдуну...

Поздно, милая, ответил
Вот беда...

Ты волчицею осталась
Навсегда!

К Новому Году

- Снег ... Непогоду,

Цифру двенадцать,

Новое платье,
Белую скатерть,
В теплой кровати -
- Теплые руки
Друга – подруги...
Длинную свечку
Палец в колечко,
Звон – перезвон,
Стены и дом,
Хвойного зелья,
Веселья под кожей,
Бога!
Который поймет и поможет...

Не стой – обойди
На дороге камень
Пока не ранен
Пока не болен
Моей халерой
Забудь не помни
Девятой сферы...

Не смотри – сгоришь
Пяткой в пустыне
Запахом полыни.
Августом по коже

Устоять не сможешь...

Отвернись не пробуй
Не твоя награда
На тарелке – яда.
Горючей водицы
Из моей глазницы
Пить – не напьешься
солью - захлебнешься...

Вздохнула совесть...
Ну все, сказала..
Ты шепчешь – мало!

Начну сначала...

Небо молитвы свои - на лице,
В губы целует – чудо...

Хочешь? В твоём ненадетом кольце
Тоненьким пальцем – буду...

На простынях...? – что не успела.
Кого? – не ведаю – не знаю – не хочу!
Какому снова палачу
На ушко перед казнью спела..

Звенел под голосом ручей,
Я благодарная за ласку,
Надела золотую маску.
И связки отдала ключей

И нараспашку окна – двери...
Слепые сны, что посмелей
На простынях глухому пели,
Кому - не помнят из зверей.

Не разглядела – чейной масти
Вязали стены небосвод
Над той которая у пасти
Нечеловеческой живет

Ладонью по колючей шерсти,
Ладони – приняли за шелк.
Просился по ночам к невесте
Дышать под грудью серый волк

На простынях...? – что не успела.

Кого? – не ведаю – не знаю – не хочу!
Сегодня снова палачу
На ушко перед казнью пела...

Запрокинула голову в небо
Опустила ресницы...
Так давно – ты так долго не был
В небе этом – что снится ...

Стало воздухом, чем дышала
Теплой речью...
Я сегодня добрее стала
Постучишься – я встречу...

Полюблю – уложу на шею
Замереть - задохнуться
Я сегодня в тебя – верю
Поспешу расстегнуться

Грудью – чтоб легко и по царски просто
Ты вошел и остался
Стал хозяином , милый гость мой,
Без конца улыбался...

Запрокинула голову в небо
Опустила ресницы,
Если в небе моем - ты не был
Значит небо мне снится ...

Я тебя скрою из песни,
Той что не пою - а слышу
Над кирпичной старой крышей
Встанешь выше - стану ближе -

Я тебе душой и плотью
Станешь новым в доме гостем,
Светом на лице моем – ответом,
Чудом - без волшебной палочки,
Станешь выручалочкой...

Бросишь сигареты – вредно,
Все раздашь, чтоб жить безбедно
Верить в Бога ..и невыносимо много
Станет вдруг тебя для многих
- Мало мне...

Будешь спать наедине с бессмертием,
Строить строчки – многоточки -пить шампанское...
По ночам моими ласками накрываться – улыбаться...

Распахнешь ладони – руки,
Станешь сердцем – станешь стуками.
Будешь на груди дыханьем
Самым нежным – самым ранним...

...

Шпилечками от волос - в череп!
Я тебе на сто голос – верю!
Ты теперь над самой крышей,
Мне поешь - а я не слышу...

Небо - молитвы свои на лице
В губы – целует чудо...

Хочешь в твоём ненадетом кольце
Тоненьким пальцем буду...

Как ты красив – как опасен – один
Это мои приметы!

Юности почерк не повторим.
Юность – дороже нету!

В каждом мгновение – жизнь до дна
Все - по последней моде

Юность - она у тебя – одна,
С нею - пока - свободен.

Будь ненасытным.
Дерзким – бесстыдным.

Пей, если пьется – шути, если можется.
Старость успеет лицо скрасить в рожу.

Пусть на губах захлебнуться
Губы – ночами не мнутя.

Будут дразнить и мучать,
Легкостью безымянной.

Юность – быть юным учит
Дерзким – смешным и странным.

Как ты красив, отпускаю тебе – всё,
чем случайно ранишь.

Все, что красиво на свете – моё!
Значит и ты - им станешь!

*Ты меня прости, малыш...
Я случайно разыгралась -*

Детской шалостью - самой малостью ...бывает.
Ты прости, что новый день о вчерашнем забывает...

Мне наверное хотелось - расписаться
Погостить – переодеться – не остаться.

У тебя такие руки... стало одиноко.
Ты прости, но для подруги – я умна немного.

Время обновиться ...
Ты прости мои малыш... длинные ресницы

Пре-великодушные - больно не послушные...

И еще ... что для любви - стал совсем ненужен мне
Больно не уютный...
Видишь, у меня в в глазах – море нынче мутное

Дна - совсем не разгляжу

Ты прости, что от тебя - тихо уйду...

Будет – наверное - будет
Вам - без неё проще...

Серые сны – дольше,
Если никто не будит

Не тербит – не просит
Не понимает взглядов

Длинные платья носит
Та – вам, кого не – надо...

Ей нашептали - странную,
Ей приказали - песню!

И подарили рваные
Руки лечить болезни -

Ваши – живите с миром,
Вам - без нее – тише ...

Будет в своей квартире
И безопасней крыши..

Будет как миллионам
Житься – любить по графику

Вам без - её без стонов
Лучше забыть про Африку...

Будет наверное проще
будет – с другими – будет

спаться ночами дольше
если никто – не будит!

Сегодня вечером ... я тебя разлюбила

Мой ангел без крыльев, мой мальчик, мой милый
Такое бывает ножом по надеждам
Ты чувствуешь, землю на две распилили
И время застыло – между .

И как то преступно касаться руками
Друг-друга – а можно до зависти многих ...
Ты видишь как, треснуло небо над нами,
И сердце упало - в ноги.

Молчит оголтелое – тело кричащее
Наверное мне быть любимой наскучило
Хочу наизнанку - хочу - настоящее
Чтоб грело - чтоб резало – мучало !

Есть люди с квартирами – люди с бюджетами
Четкие линии – рамки – границы
А я с целым светом - своими секретами
И Каждой душе – по реснице

Спасибо - за воскрешение мертвой...
Я помню – я буду молиться
За слово – за вздох – за прощенье – за стон твой
Я стану великой жрицей

Но в храме, что поле – что ветер – дикаркой

Ничейной – с растрепанной гривой
Читать по рукам – слыть колдуньей – гадалкой
Вы-думанной – красивой

Манят за края – беспокойные стороны
Перебежать - перейти в бесконечность
Ты видишь - кружатся над падалью вороны,
Над нашей с тобою - вечностью.

Никто не сдержал и теперь ни к чему
Не надо жалеть – ну что ты...
Не спрашивай милый зачем - почему
Нам не суждено природой ..

Все так же покрыт серебром с позолотою
Твой дом – мой уют с потолками высокими
Мы так же красивы, и все еще молоды

Мы стали с тобой один-окими

Я так и не на-училась прощаться
Сам отвернись и попробуй обидеть
Ты видишь, мне больно с тобой целоваться
Слышать тебя и видеть

Сегодня вечером... я разлюбила
Прости, мне мой ангел, мой мальчик, мой милый
Все то что чем была, и за все что не сбудется
Прости эту женщину, что не забудется

Я умею прощаться так, чтобы в след улыбались звезды
И я улыбалась
Без мокрых ресниц и немых разговоров – споров
Без нравучений – так чтобы вам от моих мучений
Не было больно
Я умею прощаться - довольной
Ведь, если сегодня я подвернула ногу – значит её не сломала
И можно - дальше – без фальши - так , чтоб меня стало мало
Тому, кто остался выжить - без
Я умею прощаться с небес
Воздухом – тем без которого дышиться странно
Или не дышиться вовсе - я умею прощаться – рано
Лучше чем поздно – можно успеть на свидание...

Молча как тень оторваться от тела
Чтоб не болело ...

Вы расставаясь шепнете, что все еще любите
И поцелуете руку – возможно...

Неосторожно – верю...

Я умею прощаться так – будто прощаться умею...

**

А могла бы любить – много
А могла бы любить – небом
Стать вселенной твоей – Богом
Стать водою твоей - хлебом

Всеми лужами
От своих морей
Больно нужен был
На груди моей..

А могла бы ...

Море мое – не буду!
Море мое – забуду...
Из далека – глубоко
Мне заглянуло в душу

Море мое - жестоко
Слышишь... уже не слышу.

Кто-то другой уронет
В воду лицо - ладони
И наглотавшись соли
В море моем – утонет

Темный зрачок - погибель
Мне на язык - глоточек
Море мое – ты небыль
Недолговечных точек

Между морями – море
Топит свои пророчества.
Море мое – мы сами
Выбрали – одиночество!

Утонет море

З.Карбаси

В тот день,
 В той жизни,
В тот же час -
 Утонет море, если Вас,
 На берегу я встречу...

За нашу с Вами встречу
 Утонет море - по бокалам
 Вина и соли - губ и слез,
Чтоб пьяной исповедью стало,
Все то, что каялось всерьез

Все то, что тешилось, прощалось;
 За одиночество – До дна!
За то, что я, мой друг, осталась
У Вас, для Вас, совсем одна...

За две немые половины
Зву-ка,
За плечи те что терпят спины
Друг-друга.

За жизнь в страницах - где ресницы,
От восхищения мертвы.
За то, что пробуем влюбиться,
В который раз без головы.

За роковую безнадежность,
За нестареющее - «Вдруг...»
За всю мою неосторожность,
Коленей – рук...

За расстояния, где грела
Секунды, дни – чужая явь.
За то, что я себе велела:
- На короля колоду ставь!

Дома – застенки, лестницы – пороги,
Четыре стороны и ноги.
За все, что наскребли ногтями,
Чем приходилось дорожить.
За тех, за ангелов над нами,
Что не успели нагрешить...

*...За день, в той жизни,
и за час -
 Утонет море,
Где - не Вас-
на берегу я встречу...
За всю мою - невстречу*

- Утонет море –

Не замечу...

Потонула судьба невидимка
В параллельной реальности дымке,

Где каждому мгновению есть место,
Без пытки и соседского протеста

Где белые цветы – наряды,
Где рядом – тот кто надо
Дышит ...

Где шепоты теплее речи.
Пуховой лаской – руки, плечи...
И кажется полуденным заботам
Нет места и даже нет работы,

Где взгляд не под ноги, а в небо
И доволен- болен - небом
Безнадёжно

Где жить легко и так не сложно
Можно – жить...

О смерти знать лишь после смерти
И ни раньше
В догадках слишком много фальши
Обычно
Навязанные шарлатанами условия
Повествования цивилизаций
для плоского существования
культур и наций.

Где слово, - в слово а не в звуки
Где нет важнее науки
Веры

В себя, в других, в кометы, в сферы
Открытые и никогда ...
Ведь в тайнах нет вреда
Наверное ...
Лишь притяжение – воображения
И мыслей

Где от начала до конца
не только жизнь
А смыслы...

.

Если растянуть меня – то
протянусь от вдоха - до выдоха,
Доля секунды – целая вечность.
Надо же – какая беспечность,
Так научиться дышать вселенной,
Так научить дышать вселенную
собою – брэнною

Так наглотаться временем - не удержаться в стремени
И не разбиться... значит я птица...
Птица – царица?
Если корона над именем – значит
Над телом и под – бережет время
Значит не стоит думать о хлебе,
И о том, чем напиться...

Если я птица – значит -
Перелечу – море
И вскоре -открою берег
Длиною от вдоха – до выдоха,
Где - покорю вечность....

.....надо же какая беспечность!

Разговоры с Родиной

1

Неискренность – распятыё!
Неискренность – проклятыё
Человечества.

Лже-жителиё – зянятие
Рожденных умирать
Под куполом отечества

Нескренность – сбой тела
Неискренность – без тела
Дух и плоть без духа

Жалость!

Сквозь челюсти порока
Неискренность пророкам
И смертным улыбалась

Безликая царица – грязь
Неискренность – забыться
В сласть - горькую ...

Стук в пустоту
В аду
Хвосты и ноги

В неискренности тонут – стонут
Боги

2

Тук – стук...

Догадайся – кто? о чем?
Где дают? Кому? Почему?
И по совести ключом
Стой по стойке «нипричем»!

Кружевная благодать
Верить – мерить – в глазки врать.
С колоколен под ступни
Зарывать святые дни.

Тук – стук...
Время важное

Нынче клятвы все бумажные.
На господ сменились граждане
Брудершафт!

Под плащами блохи с вшами
Зуд по коже; лица – рожи
Растянули языки
Лижут гладко – лижут сладко
Сестры - братья – земляки..

Тук – стук
Есть такое слово ... не старо – не ново.
Ноготочком в сердце – кровь...
Расцарапана « любовь»
Та, что по пятам за светом, где-то...
На дуэлях к пистолетам,
Да по каторгам, по ссылкам
К поцелуям мерзнуть пыльным

Всю себя на вздох и выдох...
растянула – ножкой пнула,
руку от руки – вразлет
нынче шею к брюху гнет,
чтоб накушаться – напиться
кто-то пробует влюбиться...
тук – стук
стуки пресные – дверь железная...
по зрачку на глаз позабавиться,
дверь железная с ней не справиться...

3

Я хочу любить... тебя без боли,
Словом – потом – легкими – поэта.
Подпись сделанная кровью
Между мной и небом где-то!

Целую, некраденную в память

Без чужих юродивых жильцов
Грудь устала барабанить
Над могилами отцов

В чьих следах потерянные будни
Ни молитв не слышат ни проклятий
В чьих слезах мы долго видеть будем
Отражения распятий

Милая прости за все что сможешь
Милая прощаю все что вижу
что стыдит, завидует, тревожит
Что люблю и то что ненавижу

Все твое – от голоса до вен

чем живу - на чем смогла - держалась
от дорог – домов - порогов - стен
до небес, где как – то разбежалась

видишь как за тридевять земель
в суете мадамс и джентельменов
перед сном сгибаются колени
и в молитве ежится постель

слышишь – я люблю – я наизнанку
как могу и чем могу до вздоха
мне не быть наверно иностранкой
может хорошо – а может плохо...

я хочу любить тебя довольной
временем, законами, сынами
я хочу любить и видеть вольной
родину с солеными глазами....

Скосилась на правду глядя -
Косили тебя при параде...
Шелками станы – сыты, румяны,
И каждому по золотому,
Надгробные строить хоромы.

Чтоб гладко - чтоб сладко
И пухом постели...
Так пили тебя, прославляли и ели.

Молчишь кареглазая - тело заразами,
Землю царапали – кровушка капала -
Плакала молодость - верила – сложится,
Стерпится, слюбится, скроится – сможется...

По медной короне на каждой вороне.
Клевали тебя – воспевали под стоны:
 За плечи широкие,
 Горы высокие,
 Спину кавказскую
 Щедрость и ласку...

Знобит от притворства и сторблены плечи,
И грезами память под грудью калечит.
Былое – святое по сердцу добром,
Где верит в хозяина преданный дом,
Где северный ветер целует пески,
Где запахом моря дышали виски,
Где Ты – где Они – где раздетые лица,
Без страха влюбиться – сгореть – покориться...

Где я – для тебя – за тебя – жизнь и песню!
С улыбочкой к Богу - пуцу по дороге ...

 Про море глубокое,
 Небо далекое,
 Землю царицу,
 И женщину – птицу!

